

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ ДС «Берёзка»  
Зеленина Л.Н.  
«16» 06 2014г.

Рассмотрено и принято на Управляющем Совете  
Протокол № 4 от «16» июня 2014г.

**Основная  
общеобразовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения  
детский сад «Берёзка»**

с.Толька  
2014 год

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Наименование программы</b>	Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Березка»
<b>Год разработки программы</b>	2014
<b>Разработчики программы</b>	1. Зеленина Лилия Николаевна - заведующий, 2. Михайлова Елена Викторовна - заместитель заведующего по ВМР, 3. Бояринова Ольга Петровна - воспитатель, 4. Вензина Любовь Дмитриевна – воспитатель, 5. Калина Галина Валерьевна – воспитатель, 6. Конради Нина Борисовна – музыкальный руководитель.
<b>Программа утверждена и принята</b>	Управляющим Советом МДОУ ДС «Березка» Протокол №4 от 16.06.2014г.
<b>Заказчики программы</b>	Родители, педагогический коллектив МДОУ «Березка»
<b>Исполнители программы</b>	Участники педагогического процесса
<b>Источник финансирования</b>	Бюджетные, внебюджетные средства
<b>Система контроля</b>	Административный, мониторинг качества образования, инспекционный, тематический контроль с оказанием практической помощи, обобщающий, итоговый, оперативный, предварительный
<b>Юридический адрес учреждения</b>	629382 Ямало-Ненецкий автономный округ, Красноселькупский район, село Толька, улица Набережная дом 19А
<b>Телефон, факс организации</b>	(8-34932) 3-13-77
<b>Электронный адрес организации</b>	<a href="mailto:berezka@education-ruo.ru">berezka@education-ruo.ru</a>
<b>Сайт организации</b>	<a href="http://berezka-dou.ru">http://berezka-dou.ru</a>

## Введение

Программа является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО, Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

МДОУ обеспечивает развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет. Прием детей осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

### Комплектование групп на 2014-2015 год

<i>Наименование</i>	<i>Возраст</i>	<i>Количество детей</i>
Вторая группа раннего возраста	1,5 - 2 года	20
Первая младшая группа	2 – 3 года	17
Вторая младшая группа	3 – 4 года	20
Вторая младшая группа № 2	3 – 4 года	13
Средняя группа	4 – 5 лет	16
Старшая группа	5 – 6 лет	24
Подготовительная группа	6 – 7 лет	21

Взаимоотношения между МДОУ и родителями (законными представителями) регулируются договором.

### Режим работы детского сада

Детский сад работает 5 дней в неделю с 07.00ч. до 19.00ч.

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 1. Пояснительная записка.

#### **1.1. Нормативно- правовая база общеобразовательной программы ДОУ**

Основная общеобразовательная программа ДОУ разработана в соответствии с:

*Федеральными документами*

1. Закон РФ «Об образовании» (29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ)
2. Декларация прав человека. Принята Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1959 г.
3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30. 08. 2013 г. № 1014
4. Национальная доктрина образования в РФ на период до 2025 года.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года, зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
7. ПРОЕКТ Методические рекомендации по организации предметно - пространственной развивающей образовательной среды в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования в условиях подготовки к введению ФГОС дошкольного образования
8. Письмо МО РФ № 06-1844 от 11.12.2006 г. « О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
9. «Об утверждении правил оказания платных услуг в сфере дошкольного и общего образования (постановление от 05.07.2001. №505)»;
10. ПОСТАНОВЛЕНИЕ Главного государственного санитарного врача РФ "Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 года № 26
11. План действий по обеспечению введения ФГОС ДО от 31.12.2013 г.  
*Региональными документами:*
12. Закон «Об образовании в ЯНАО» от 27.06.2013 года № 55-ЗАО, иные законы и нормативные акты Ямало-Ненецкого автономного округа;
13. Программа ЯНАО «Развитие образования на 2014-2016 г.г.» от 25.12.2013 года № 11-32 П

14. Приказ Департамента образования ЯНАО «Об утверждении Плана действий по обеспечению введения ФГОС ДО на территории ЯНАО» от 31.01.2014 года № 134.

15. Устав ДОУ и др. локальные акты ДОУ

Основная общеобразовательная программа ДОУ разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Ницевой.

### ***1.2. Цели и задачи реализации программы.***

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Основные задачи образовательных областей:**

*Социально - коммуникативное развитие*

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие*

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие*

1) Владение речью как средством общения.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

б) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно - эстетическое развитие*

1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

б) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Физическое развитие*

1) Развитие физических качеств.

2) Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

3) Правильное выполнение основных движений.

4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

5) Владение подвижными играми с правилами.

б) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

**Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.**

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы, а части, формируемой участниками образовательного процесса - не более 40% общего объема Программы.

Общий объем обязательной части основной общеобразовательной программы включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы);

- непосредственно-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность с детьми;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

### ***1.3. Принципы и подходы к формированию Программы***

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

### ***1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста***

#### **Возрастная характеристика детей 1-2 лет**

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Мальчи овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз.



Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

### **Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

#### Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

#### Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку - «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

#### Познавательно-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится

средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов.

Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет.

Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

#### Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

#### **Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.**

##### Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. *Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному

мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

#### Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

#### Познавательное-речевое развитие

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. *Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4

года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей.

Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. *В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

#### Познавательнo-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных

сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5 -ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

## **Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет**

### Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### Познавательное-речевое развитие

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенство-



ваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

**Социально-личностное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

*В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности*, освоенные ранее виды детского труда, выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

#### Художественно-эстетическое развитие

*В изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью

композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### ***Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет***

#### *Физическое развитие*

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

#### *Социально-личностное развитие*

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социаль-

но приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций.

Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

#### Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают разви-

ваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

#### Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замед-

ляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

### **1.5. Особенности организации образовательного процесса**

#### ***Климатические особенности региона***

В основной общеобразовательной программе ДОУ учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится село Толька Красноселькупского района, ЯНАО.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОУ.

Прежде всего, к ним относятся: поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой; смещение «пика работоспособности» на более позднее время; трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (низкая температура воздуха  $C -40$  и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

Проблему не соблюдения режима дня дошкольного учреждения (поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой) ДОУ решает совместно с родителями, используя разные формы работы:

- индивидуальные беседы-консультации;
- консультации для родителей в рубриках: «Что у нас сегодня нового», «Всё о здоровье ваших детей»;
- родительские собрания;
- день открытых дверей.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности;

возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразия формирования познавательной деятельности.

Для решения данных проблем, необходимо побуждать детей к совместной познавательно-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке ДООУ, используя игровую мотивацию, которая подвигает детей к деятельности, пробуждая у них интерес к познанию; использовать: сюрпризные моменты, индивидуальный подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволит отслеживать психоэмоциональное состояние каждого ребёнка в период особых климатических условий.

В ДООУ используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей, с учетом преодоления деприваций во время организации обучающего процесса: используются комплексы мероприятий, обеспечивающих полноценное развитие детей: рационально организуется учебно-воспитательный процесс, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственной образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности); систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; непосредственно образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием на занятии по желанию ребенка; во взаимоотношениях с детьми осуществляется лично-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей; большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности на занятиях); учитывается разнополовое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Так как у детей на Севере контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности: знакомство с экологическими представлениями,

овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения в объектах природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

Так же для преодоления сенсорной депривации в условиях Севера, где дети лишены возможности познавать окружающий мир с помощью тактильного восприятия, используются в работе схемы, таблицы, иллюстрации, познавательная литература, музыкальное сопровождение. В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега; замерзанием и кипением воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Из-за специфических природных условий, основной задачей ДОО является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:

- прогулки с детьми;
- утренняя гимнастика, тропа здоровья, физкультурные минутки;
- виды гимнастики: дыхательная, сюжетная, спортивная мини тренировка, музыкально-ритмические движения, подражательные движения, коррекционная, подвижные игры, двигательный оздоровительный бег;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, дни здоровья (в последнюю пятницу каждого месяца), каникулы, выходы в природу;
- индивидуальная работа с детьми, имеющими различного рода отклонения в состоянии здоровья;
- спортивные и подвижные игры (зимой – катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года – катание на велосипеде);
- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей: поделки из снега – лабиринты, дуги для подлезания, ледовая дорожка, метание в цель.
- создана предметно-развивающая среда ДОО, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

В связи с тем, что нынешние дети – это будущее поколение страны, вопросы развития и психологического благополучия дошкольников, проживающих в северных регионах является актуальным.

### ***Социокультурное окружение***

Социокультурные особенности Ямало-Ненецкого автономного округа также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОО:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами селькупов, ненцев, хантов; систематически дети совершают экскурсии по селу, в природу.

- социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

### ***Национально-культурный состав воспитанников ДОУ***

При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями (среди воспитанников ДОУ: селькупы – 58%, русские – 30%, другие национальности – 12%).

Достаточно хорошо известно, что любая национальная культура – это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры (Л.Г.Богославец, О.И. Давыдова, А.А. Майер). С молоком матери ребенок впитывает в себя мировоззрение и мировидение той этнической и социокультурной среды, в которой он родился. Родной язык является предпосылкой к идентификации личности; уже в утробе матери – у ребенка формируется процесс самопознания. Родной язык несет в себе генетическую программу тысячелетней этнической культуры народов. Игнорирование языка разрушает эту программу, приводит к параличу интеллекта, человеческой и этнической неполноценности.

Учитывая это, педагоги ДОУ не запрещают детям разговаривать на родном языке; очень внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности. Воспитанники, по желанию, охотно повторяют за детьми незнакомые слова и запоминают их смысл, это развивает интеллект детей.

Вместе с тем, в образовательном процессе ДОУ используется краеведческий материал, разработана программа «Северные просторы». Проводятся различные мероприятия: развлечения «Дружная семья», «Все мы разные», «Игры разных народов»; досуги.

Благополучный микроклимат в ДОУ способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

## **2. Планируемые результаты усвоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.



К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

✓ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

✓ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

#### **2.1. Образовательная область «Физическое развитие»**

##### **Цель:**

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

##### **Задачи:**

###### *1) Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

###### *2) Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

### **Направления физического развития:**

1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*

### **Принципы физического развития:**

1) *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития:**

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

<b>ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МДОУ ДС «БЕРЕЗКА»</b>				
<b>Формы организации</b>	<b>Младший возраст</b>		<b>Старший возраст</b>	
	<b>Младшие группы</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовит. группа</b>
<b>Организованная деятельность</b>		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
<b>Утренняя гимнастика</b>	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
<b>Дозированный бег</b>		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
<b>Упражнения после дневного сна</b>	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
<b>Подвижные игры</b>	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
<b>Спортивные игры</b>	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
<b>Спортивные упражнения</b>	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
<b>Физкультурные упражнения на прогулке</b>	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
<b>Спортивные развлечения</b>	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
<b>Спортивные праздники</b>	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
<b>День здоровья</b>	Не реже 1 раза в квартал			
<b>Неделя здоровья</b>	Не реже 1 раза в квартал			
<b>Самостоятельная двигательная</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### **ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

	<b>Формы организации</b>	<b>Особенности организации</b>
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10-12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва	Ежедневно в течение 7- 8 минут

	между НОД	
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность - 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультуры, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность - 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1 раз в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной-двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в месяц, длительность 25- 30 мин

18.	Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытой НОД

### ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<i>Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</i>		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	Хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	Контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	Сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	Облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	Витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	Полоскание рта после еды	ежедневно
5.	Чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<i>Медицинские</i>		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год

4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно-оздоровительные</i>		
1.	Корригирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	Гимнастика для глаз	ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	Элементы точечного массажа	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	Элементы упражнений хатха-йога.	старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
7.	Восточная гимнастика с элементами у-шу	старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
8.	Динамические паузы	ежедневно
9.	Релаксация	2-3 раза в неделю
10.	Музыкотерапия	ежедневно
11.	Цветотерапия	2-3 раза в неделю
12.	Психотерапия	2-3 раза в неделю
13.	Сказкотерапия	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

### ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.



3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
- Зоны физической активности,
  - Закаливающие процедуры,
  - Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинским учреждением.
13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития, на основе

взаимодействия со школой и участием медицинских работников.

16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.

Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

17. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований.

Отслеживание динамики развития детей.

18. Взаимодействие с МОУ ТСШОО по вопросам физического развития детей.

19. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

20. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

## **2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### **Цель:**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

### **Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

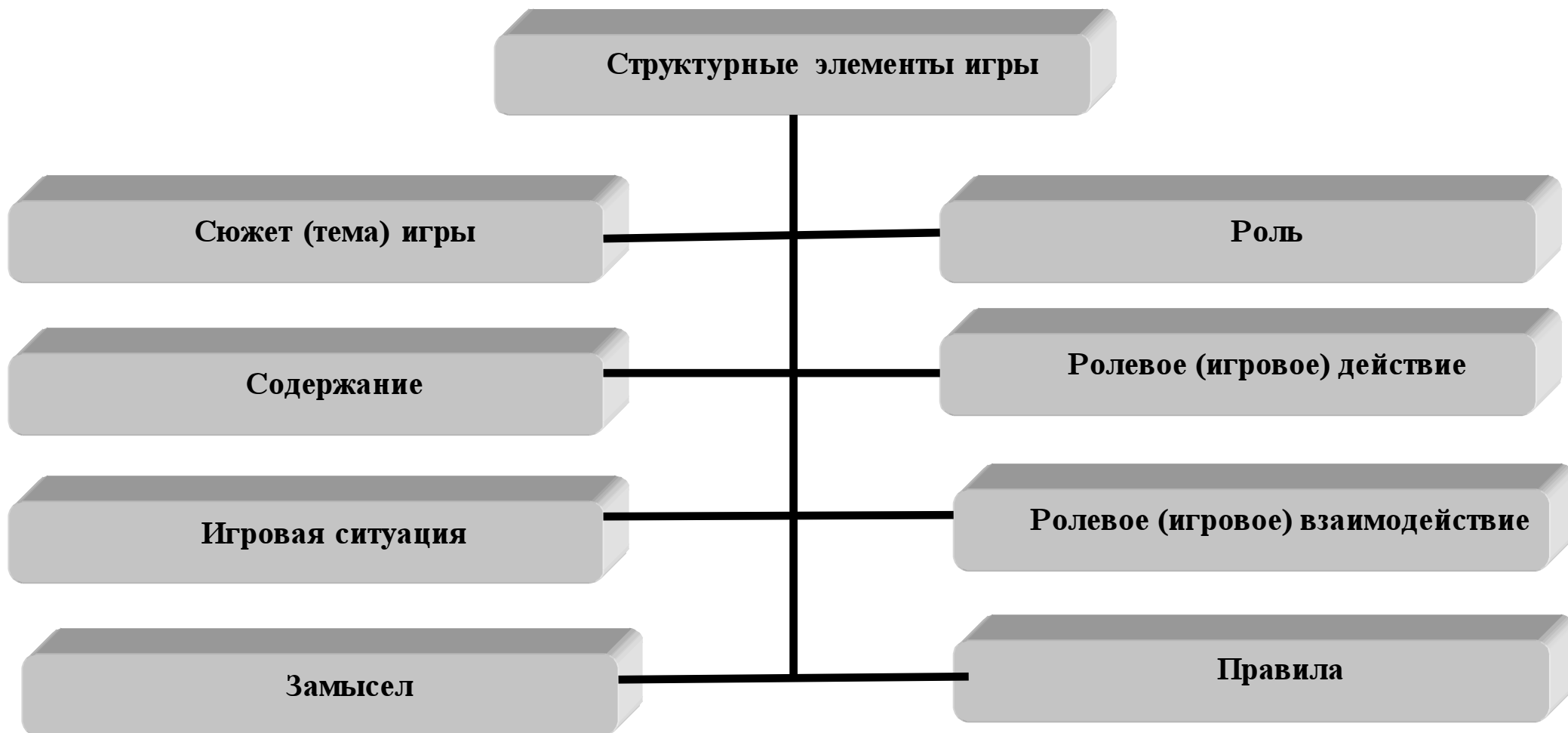
### **Направления:**

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**2.2.1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  
**Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста**

<b>Игры</b>			<b>Возрастная адресованность (годы жизни детей)</b>							
<b>Классы</b>	<b>Виды</b>	<b>Подвиды</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	
<b>Игры возникающие по инициативе ребенка</b>	<b>Игры-экспериментирования</b>	С животными и людьми					√	√	√	
		С природными объектами				√	√	√	√	
		Общениа с людьми	√	√	√	√	√	√	√	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	√	√	√	√	√	√	√	
	<b>Сюжетные самодетельные игры</b>	Сюжетно-отобразительные		√	√					
		Сюжетно-ролевые				√	√	√	√	
		Режиссерские				√	√	√	√	
Театрализованные						√	√	√		
<b>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</b>	<b>Обучающие игры</b>	Автодидактические предметные	√	√	√	√	√	√	√	
		Сюжетно-дидактические		√	√	√	√	√	√	
		Подвижные		√	√	√	√	√	√	
		Музыкальные		√	√	√	√	√	√	
		Учебно-предметные дидактические				√	√	√	√	
	<b>Досуговые</b>	Интеллектуальные					√	√	√	
		Забавы		√	√	√	√	√	√	
		Развлечения				√	√	√	√	
		Театральные					√	√	√	
		Празднично-карнавальные			√	√	√	√	√	
		Компьютерные				√	√	√	√	

<b>Народные игры, идущие от исторических традиций этноса</b>	Обрядовые игры	Культовые							√
		Семейные			√	√	√	√	√
		Сезонные			√	√	√	√	√
	Тренинговые игры	Интеллектуальные					√	√	√
		Сенсомоторные	√	√	√	√	√	√	√
		Адаптивные			√	√	√	√	√
	Досуговые игры	Игрища						√	√
		Тихие	√	√	√	√	√	√	√
		Забавляющие	√	√	√	√	√	√	√
		Развлекающие			√	√	√	√	√



Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

## КОМПЛЕКСНЫЙ МЕТОД РУКОВОДСТВА ИГРОЙ:





### 2.2.2. Патриотическое воспитание.

**ЦЕЛЬ:** способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

#### **ЗАДАЧИ:**

- 1) Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном поселке: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за земляков;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

➤ **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

➤ **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

➤ **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш край честным трудом.

➤ **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь

воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

➤ **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

➤ **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

## Компоненты патриотического воспитания

### Содержательный (представления ребенка об окружающем)

- О культуре народа, его традициях, творчестве;
- О природе родного края, страны и деятельности человека в природе;
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;
- О символике родного поселка и страны (гимн, герб, флаг)

### Эмоционально-побудительный (эмоционально положительные чувства ребенка к окружаю-

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;
- Интерес к жизни родного края и страны;
- Гордость за достижения своей страны;
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;
- Восхищение народным творчеством;
- Любовь к родной природе, к родному языку;
- Уважение к человеку - труженику и желание принимать посильное участие в труде.

### Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельно-

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника - процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному поселку, к своей стране.

### ***2.2.3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности***

#### **Цели:**

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### **Задачи:**

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

#### **Основные направления работы по ОБЖ:**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

#### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Работу проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

➤ Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### **Примерное содержание работы**

#### **1) Ребенок и другие люди:**

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

#### **2) Ребенок и природа:**

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

#### **3) Ребенок дома:**

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

#### **4) Ребенок и улица:**

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер- регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

### **2.2.4. Развитие трудовой деятельности.**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

#### **Компоненты трудовой деятельности.**

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда.

Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

#### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

#### **Виды труда:**

1) Самообслуживание.

- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

### **Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

### **Типы организации труда детей**

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

### **Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

<b>Условное обозначение</b>	<b>Особенности структуры</b>	<b>Наличие совместных действий в зависимости от участников</b>
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении заданий, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

### **Методы и приемы трудового воспитания детей**

*Группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.

- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций



**Формы работы с детьми по образовательной области «Социальное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Развитие игровой деятельности</b></p> <p>Сюжетно-ролевые игры                      Подвижные игры                      Театрализованные игры                      Дидактические игры</p>	<p>3-7 лет                      вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы</p>	<p>НОД, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.                      Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры-экспериментирование                      Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).                      Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>

<b>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность

<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение худ.литературы, рассказ, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
<b>6. Формирование основ собственной безопасности:</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная деятельность	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной

*ребенок и улица	школе группы	Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки		игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание
<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>				
7.1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение. Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей

	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеofilмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, поручения, совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для НОД, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

7.3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдению Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развиваю-	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги

	группы	игра Просмотр видеофильмов Целевые прогулки	щие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослыми в уходе за растениями и животными уголка природы	
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для НОД, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет и младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевые игры Обыгрывание, Дидактические игры Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение худ. литературы, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов	Обучение Практическая деятельность Встречи с людьми интересных профессий, Создание альбомов	

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</li> <li>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье</li> <li>10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</li> <li>11. Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</li> <li>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</li> <li>14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</li> </ol>



### **2.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

#### **Принципы развития речи.**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики

#### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

## **Методы развития речи.**

### **1) Наглядные:**

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

### **2) Словесные:**

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

### **3) Практические:**

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

## **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

### **Задачи.**

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

4) Развитие литературной речи

### **Формы работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения.
- 6) Театрализованная игра.
- 7) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 8) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 9) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 10) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1) Ежедневное чтение детям произведений вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от НОД по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоят. деятельность</b>
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- Формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>
	5-7 лет, старшая и подгот. к	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> </ul>

	школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<p>кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
<b>2.Развитие всех компонентов устной речи</b>	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дидактические игры,</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке;</li> <li>- Чтение.</li> <li>- Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Словотворчество</li> </ul>

	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Чтение произведений</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
<b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> </ul>
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно- ролевые игры</li> </ul>
<b>4. Формирование интереса и потребности в чтении</b>	3-5 лет вторая младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбор иллюстраций</li> <li>- Чтение литературы.</li> <li>- Подвижные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультминутки, прогулка, прием пищи</li> <li>- Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Театр</li> <li>- Рассматривание иллю-</li> </ul>

<b>нии</b>	и средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные досуги</li> <li>- Заучивание</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Обучение</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Объяснения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ, чтение</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Игры-драматизации,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>страций</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Беседы</li> <li>- Театр</li> </ul>
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Творческие задания</li> <li>- Пересказ</li> <li>- Литературные праздники</li> <li>- Досуги</li> <li>- Презентации проектов</li> <li>- Ситуативное общение</li> <li>- Творческие игры</li> <li>- Театр</li> <li>- Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультминутки, прогулка,</li> <li>- Работа в театральном уголке</li> <li>- Досуги</li> <li>- Кукольные спектакли</li> <li>- Организованные формы работы с детьми</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Самостоятельная детская деятельность</li> <li>- Драматизация</li> <li>- Праздники</li> <li>- Литературные викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ</li> <li>- Драматизация</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Игры</li> </ul>

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>• Наши достижения,</li> <li>• Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,</li> <li>• Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</li> </ul> </li> <li>2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</li> <li>3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>5. Посещение культурных учреждений при участии родителей, с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</li> <li>7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежли-</li> </ol>



	<p>вых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А. С. Пушкина», и т.п.).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</li> <li>9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</li> <li>10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</li> <li>11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</li> <li>12. Тематические литературные и познавательные праздники: «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</li> <li>13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</li> </ol>
--	--

## **2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

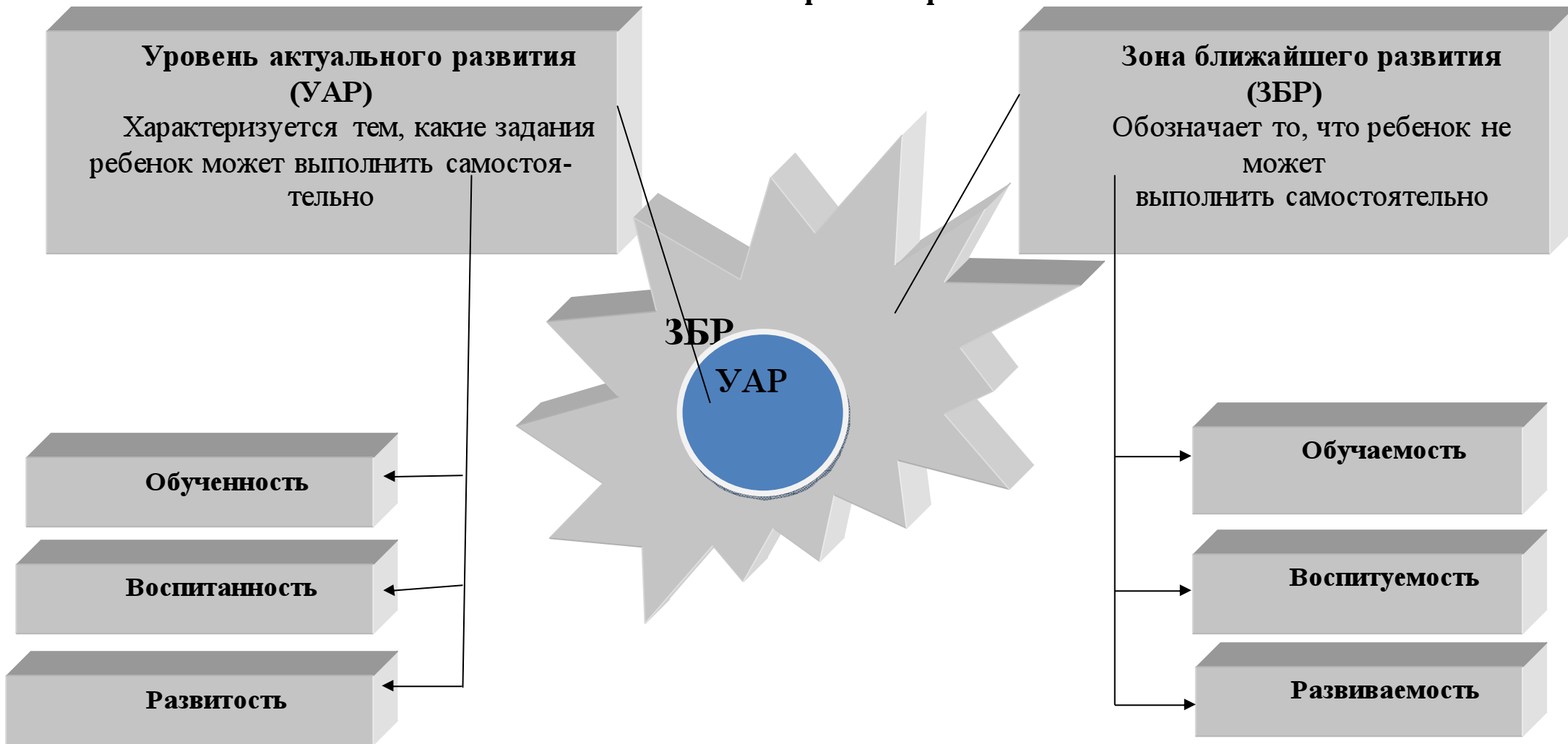
**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

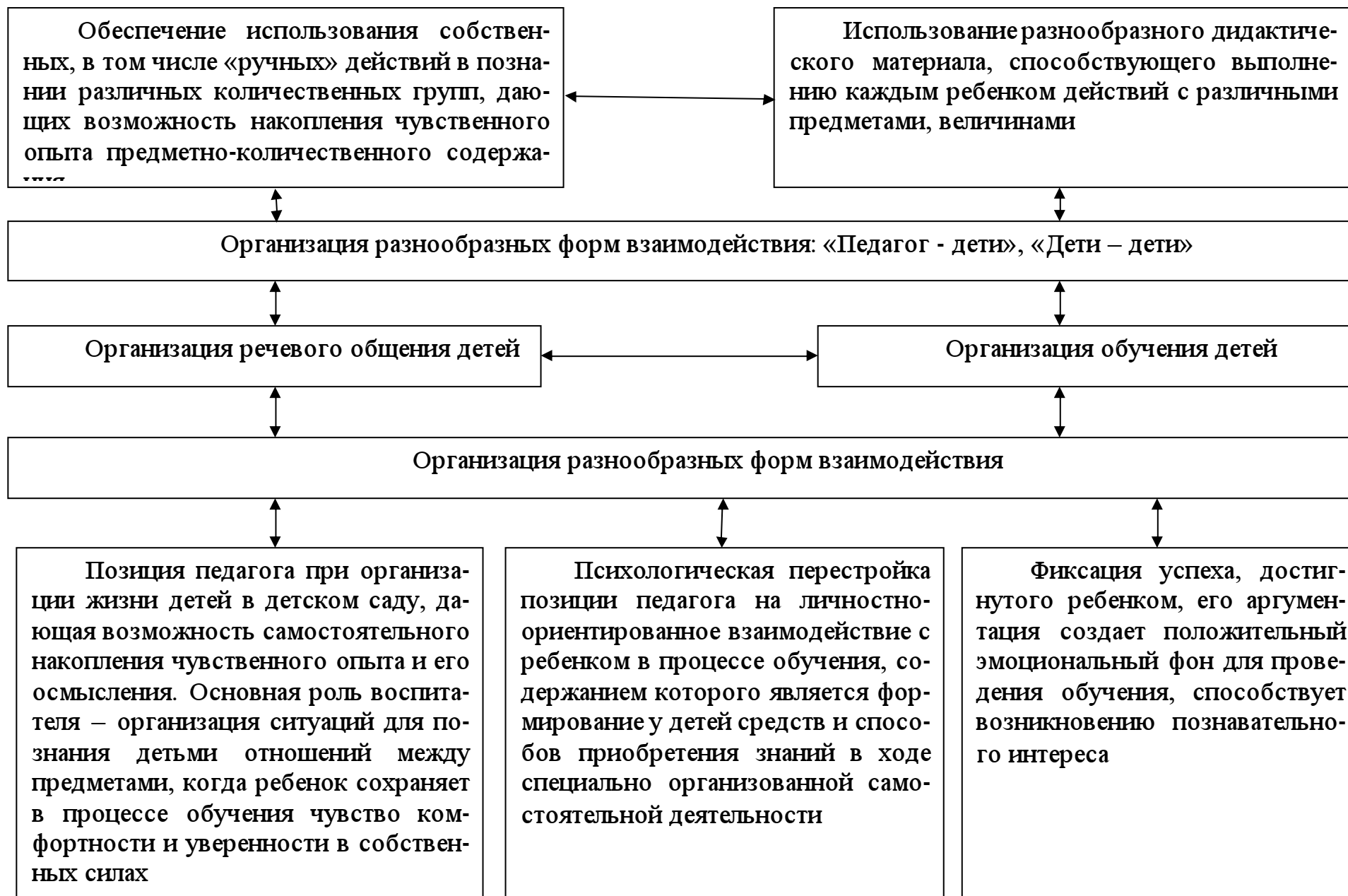
- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.



## Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка



## Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



### **2.4.1. Развитие элементарных математических представлений**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

#### **Развивающие задачи РЭМП**

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифмет. действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний), навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии.
- 8) Развивать предпосылки творческого продуктивного мышления.

#### **Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:**

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

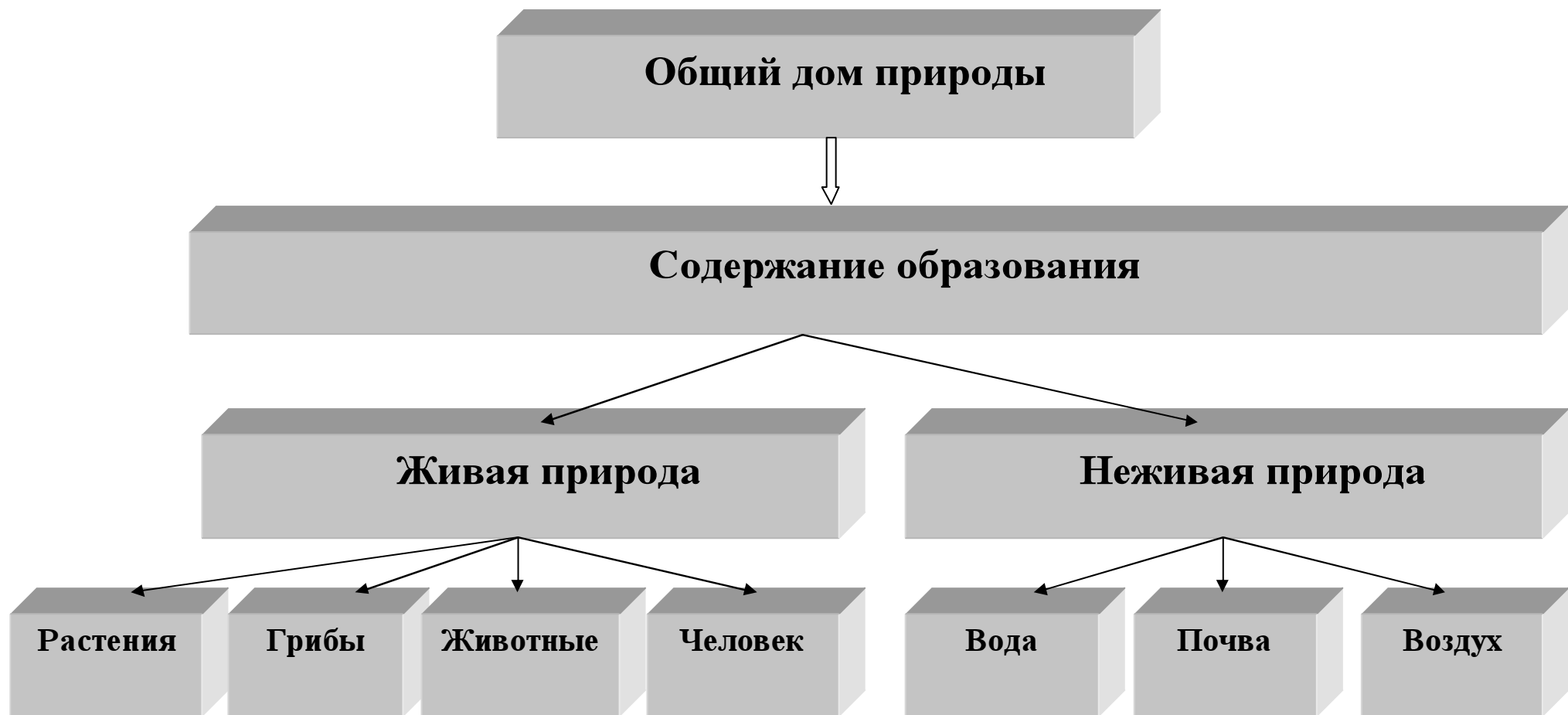
#### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- 2) Демонстрационные опыты (МлДВ).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
- 4) Театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) НОД с четкими правилами, обязательная для всех, фиксированной продолжительности (подгот. группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

## 2.4.2. Детское экспериментирование



### 2.4.3. Ребенок и мир природы



#### Законы общего дома природы:

- ❖ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ❖ В природе все взаимосвязано
- ❖ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



# Методы ознакомления дошкольников с природой

## наглядные

наблюдения

рассматривание картин,  
демонстрация фильмов

- Кратковременные
- Длительные
- Определение состояния предмета по отдельным признакам
- Восстановление картины целого по отдельным признакам

## практические

игра

труд в природе

элементарные опыты

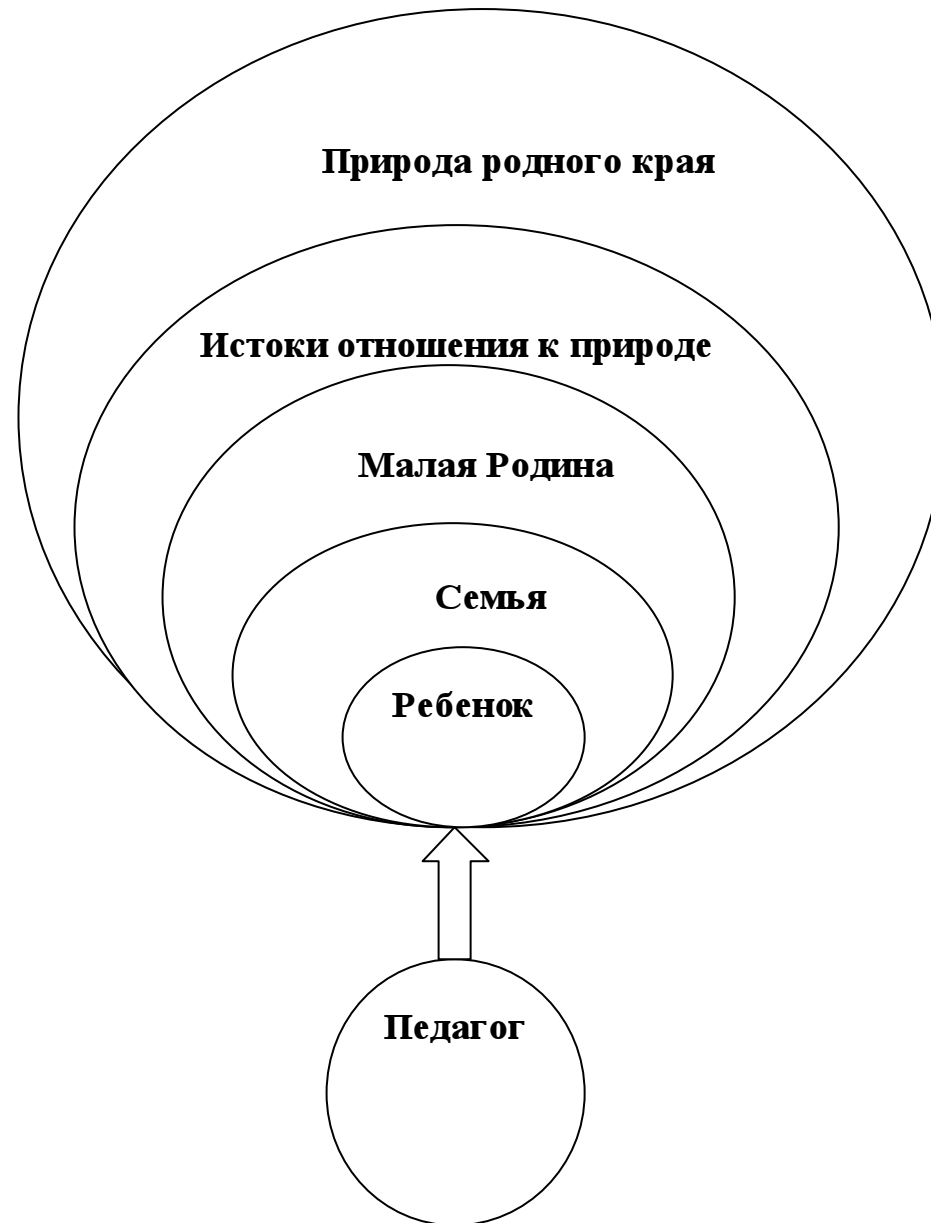
- Дидактические игры:
  - Предметные
  - Настольно-печатные
  - Словесные
  - Игровые упражнения и игры-занятия
- Подвижные игры
- Творческие игры (в т.ч. строительные)

## словесные

- ❖ Рассказ
- ❖ Беседа
- ❖ Чтение

- Индивидуальные поручения
- Коллективный труд

**Система формирования отношения ребенка к природе родного края**



#### **2.4.4. Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.

2) Сформировать у ребенка представления о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

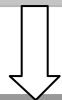
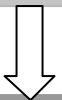
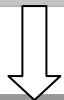
#### **Триединая функция знаний о социальном мире:**

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциональность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

#### **Формы организации образовательной деятельности**

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром**

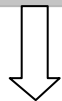
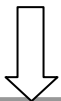
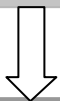


**Методы, повышающие познавательную активность**

**Методы, вызывающие эмоциональную активность**

**Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности**

**Методы коррекции и уточнения детских представлений**



- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств в НОД

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- беседа

**Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>1. Формирование элементарных математических представлений</b> * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Детское экспериментирование</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная деятель-

		Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты		ность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированная НОД Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры-экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<b>3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследов. деятельность Конструирование Развивающие игры	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская дея-	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская дея-

		<p>Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ, беседы Экологические досуги, праздники, развлечения</p>	<p>тельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>тельность Конструирование Развивающие игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>НОД Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение, Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследов. деятельность Конструирование Развивающие игры Беседы, рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение, Труд в уголке природы, огороде Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседы Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p><b>Познавательно-речевое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>➤ Наши достижения,</li> <li>➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,</li> <li>➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> </ul> </li> <li>2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления и жёсткой установки на результат.</li> <li>3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (клуб, библиотека, школа искусств и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</li> <li>8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлени-</li> </ol>



ем плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Наш любимый поселок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов: «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
18. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

## **2.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
  - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
  - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
  - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
  - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
  - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
  - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
  - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
  - Формировать интерес к окружающим предметам.
  - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
  - Различать эмоциональное состояние людей.
  - Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- 3) Художественное восприятие произведений искусства:
  - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
  - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
  - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
  - Дать элементарные представления об архитектуре.
  - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
  - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
- 4) Художественно-изобразительная деятельность:
- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
  - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
  - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
  - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа
  - Развивать воображение, творческие способности.
  - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
  - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

#### **Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте:**

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
  - Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
  - Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
  - Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
  - Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
  - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
  - Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
  - Формировать знания о Родине, Москве
  - Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
  - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
  - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире

- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
- 3) Художественное восприятие произведений искусства
- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
  - Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
  - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
  - Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
  - Развивать представления детей об архитектуре
  - Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
  - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
  - Содействовать эмоциональному общению
- 4) Художественно-изобразительная деятельность
- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
  - Развивать эстетические чувства
  - Учить создавать художественный образ
  - Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
  - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
  - Развивать художественное творчество детей
  - Учить передавать животных, человека в движении
  - Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

### **2.5.1. Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего).

6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений.

8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:**

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для НОД по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- 6) Метод разнообразной художественной практики.
- 7) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 8) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 9) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### **Принципы интегрированного подхода:**

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### **2.5.2. Детское конструирование**

#### **Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупногабаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное

### **Формы организации обучения конструированию**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование
- 7) Конструирование по чертежам и схемам

### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

### **2.5.3.Музыкальное развитие**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Задачи:**

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

#### **Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

#### **Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

#### **Содержание раздела: «Слушание»:**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание раздела: «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание раздела: «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

**Содержание раздела: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание раздела: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению
- самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.



**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<p><b>1. Развитие продуктивной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ рисование</li> <li>➤ лепка</li> <li>➤ аппликация</li> <li>➤ конструирование</li> </ul> <p><b>2. Развитие детского творчества</b></p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b></p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр</p>

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно- прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
<b>4. Развитие музыкально- художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b> * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально- ритмические движения	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций,	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультуре; - на музыкальных заняти- ях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развле-	Создание условий для Самостоятельной музы- кальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), - музыкальных игрушек, - театральных кукол, - атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и

<p>* Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>предметов окружающей действительности; Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) Празднование дней рождения</p>	<p>чениях</p>	<p>шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Беседы с детьми о музыке; Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультуре; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развле-</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), - музыкальных игрушек, - театральных кукол, - атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p>

		<p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p> <p>Празднование дней рождения</p>	<p>чениях</p> <p>Инсценирование песен</p> <p>Формирование танцевального творчества,</p> <p>Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <p>Празднование дней рождения</p>	<p>ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальное занятие»</p>
--	--	--	---	---

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с</li> </ol>

произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями поселка с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Создание семейных клубов по интересам.
16. Организация совместных посиделок.
17. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
18. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями

# 1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

## 3.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

### Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

### Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

➤ создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);

➤ оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

➤ содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

### Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

### **Составляющие педагогической технологии:**

❖ Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексивной способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

❖ Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.)).

❖ Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

❖ Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

❖ Нахождение способа педагогического воздействия, для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирование, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

❖ Создание комфортных условий, исключаящих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны ат-

мосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

❖ Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

❖ Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

❖ Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

❖ Интеграция образовательного содержания программы.

### 3.2. Технологии исследовательской деятельности

**Этапы становления исследовательской деятельности:**

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

**Алгоритм действий:**

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя



— уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения**

➤ ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается

только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

**Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

**Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т. д.)

**Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;

- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

### **3.3. Информационно - коммуникативные технологии**

В ДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении НОД с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### 3.4. Национально-региональный компонент

**Цель:** Направить содержание воспитательно-образовательной работы на ознакомление детей с историей и культурой родного края, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает ребёнка, на воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные, гражданские черты.

**Задачи:**

1. Побуждать детей к изучению истории и настоящего родного края.
2. Расширять объём знаний об искусстве: формировать умения отличать национальное своеобразие декоративно-прикладного искусства селькупского народа, его характерные особенности.
3. Воспитывать уважительное отношение к культуре, к традициям селькупского народа.
4. Воспитывать нравственные качества личности: толерантности, доброты, отзывчивости, способности сопереживать, любви к Родине, гордости за неё.

**Содержание для включения в основную общеобразовательную программу ДОУ**

Для достижения поставленной цели нами выбрано следующее содержание работы:

1. Ознакомление с природой Ямала.
2. Знакомство с бытом коренных жителей.
3. Ознакомление с народно-прикладным искусством селькупов.

Реализация задач проходит через все виды детской деятельности. Работа ведется по трём направлениям:

- I. Организационно-педагогическая
- II. Работа с родителями
- III. Работа с детьми

**3.4.1. Тематический план непосредственной образовательной деятельности по разделу: «Ознакомление с природой Ямала»**

**Задачи:**

1. Расширять представления детей о флоре и фауне Ямала.
2. Формировать экологическую культуру детей.

**Старшая группа**

Тема	Содержание
«Много грибов - много белок»	Рассказать о наступившем времени года; обратить внимание на изменение погоды крайнего севера; экскурсия в лес (сбор грибов).
«Северная ягода»	Познакомить детей с ягодами, которые растут на севере; рассмотреть ягоды, обратить внимание на харак-

	терные признаки, показать и рассказать где и как растут (в лесу, на дереве, кусте, на земле, гроздьями, по одному); показать и попробовать их на вкус.
«Растительный мир»	Познакомить детей с растительным миром природы севера в осеннее время, познакомить с лиственными деревьями, учить объяснять отличие деревьев по форме листьев, цвету коры, показать плоды деревьев; обратить внимание на изменение краски листьев осенью; научить детей видеть красивое в природе, высказывать свои мысли, учить понимать причинно-следственные связи.
«Круговорот в природе»	Уточнить знания детей о воде как о среде обитания для некоторых животных; развивать знания об использовании воды, через игру. Эксперимент: увидеть превращение воды в природе, её круговорот; Воспитывать бережное отношение к воде. Помочь детям понять, как загрязнение водоёмов влияет на живую природу.
«Птицы на крайнем севере»	Познакомить детей с птицами, которые остаются зимовать на севере; уточнить где они живут, чем питаются; воспитывать бережное отношение к птицам.
«Знакомство детей с животным миром наших лесов»	Развивать интерес к объектам наших лесов; расширять кругозор и представления детей об изменениях в жизни зверей осенью; воспитывать любовь бережное отношение к животным.
«Сбережём наш растительный и животный мир»	Воспитывать бережное отношение к растительному и животному миру, чувства сопереживания и сопричастности к природе; расширить кругозор воспитанников; развить устную речь и внимание.
«У зимы брюхо велико»	Рассказать о наступившем времени года и о суровом климате зимой на севере; формировать представления о признаках зимы; развивать наблюдательность, первичные умения анализировать и сравнивать; воспитывать бережное отношение детей к родной природе.
«Птицы зимой»	Обобщать знания детей о зимующих и перелётных птицах, выявить экологические знания детей о нашей природе, правила поведения в лесу; воспитывать доброе и заботливое отношение к живой природе, внимание к каждому уголку родной земли.
«Хвойные деревья»	Познакомить детей с хвойными деревьями; учить распознавать деревья по плодам, хвое; знать строение дерева; воспитывать бережное отношение к деревьям.
«Январю морозы – февралю метели»	Уточнить и конкретизировать представления детей о

	характерных признаках зимы; учить устанавливать зависимость жизни растений и животных от изменений в неживой природе; познакомить детей с северной зимой; вызвать чувства любви к родной природе.
«Деревья в зимнее время»	Уточнять представления детей о ветках деревьев, закреплять знания детей о том, что дерево - живой организм, который нуждается в воде и тепле; вызывать у детей желание приободриль лесного гостя; воспитывать любовь к природе.
«Кто главный в лесу? Живые цепочки».	Уточнить представление о лесе, его растениях и обитателях; формировать представление о взаимосвязи и взаимозависимости обитателей лесного сообщества; формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, - их пищевой зависимости друг от друга.
«Дикие животные»	Уточнить и расширить представления детей об образе жизни, белки зайца, медведя, лося, способов самозащиты от врагов; учить замечать основные признаки, характеризующие понятие «дикие животные».
«Весна пришла на север»	Познакомить детей с сезонными изменениями; рассказать, какие изменения происходят в живой природе.
«Природа и люди»	Закрепить знания детей о деревьях; воспитывать бережное отношение к родной природе.
«Насекомые»	Воспитывать наблюдательность, внимательное и бережное отношение ко всему живому в природе.

### Подготовительная группа

Тема	Содержание
«Мал гриб, да кланьяся заставляет»	Продолжать знакомить детей с названиями грибов, которые растут на крайнем севере, раскрыть их своеобразие, рассказать о зависимости названия грибов от места их произрастания, внешнего вида, о том, как собирать их и употреблять в пищу; чётко дифференцировать ядовитые и съедобные грибы, ядовитые грибы полезны для животных.
«Песочный хлеб»	Рассказать о песочном хлебе, о том, почему его так называют; рассматривание и различие на вкус от обычного хлеба.
«Осень на крайнем севере»	Продолжать знакомить детей с осенними сезонными явлениями, рассказать детям, как встречают осень и готовятся к зиме народы крайнего севера; чем они занимаются в это время.
«Крайний север и его обитатели»	Дать детям представление о неживой и живой природе крайнего севера; формировать представление об использо-

	вации человеком природных богатств; рассказать, как добывают, о свойствах и особенностях, о значении в жизни человека; о труде взрослых, связанным с обработкой материалов, воспитывать бережное отношение к природным богатствам родного края.
«Перелётные птицы, улетают на юг»	Формировать представления о перелётных птицах на севере; познакомить детей с перелётными птицами; объяснить, почему они улетают и почему их называют перелётными; рассказать об осенних изменениях.
«Как звери к зиме готовятся?»	Закрепить знания о диких животных, проживающих в наших лесах; учить детей мыслить логично, ставить вопросы, делать правильные умозаключения; воспитывать интерес к природе.
«Водоёмы родного края»	Воспитывать бережное отношение к природе; совершенствовать знания о родном крае; развивать эстетическое восприятие, любовь к природе, желание изобразить обитателей водоёма, используя полученные ранее умения.
«Зима пришла»	Обобщать знания детей о зиме, зимних месяцах; воспитывать эстетическое и нравственное развитие; познакомить детей с селькупским зимним календарём.
«Богатство нашего края»	Выявить знания детей о растительном и животном мире; дать сведения о реке родного края, о полезных ископаемых и т. д.; развивать интерес к изучению родного края.
«Птицы зимой»	Обобщать знания детей о зимующих и перелётных птицах; выявить экологические знания детей о нашей природе, правила поведения в лесу; воспитывать доброе и заботливое отношение к живой природе, внимание к каждому уголку родной земли.
«Зимние явления в неживой природе»	Развивать игровой замысел; обучать детей отвечать на поставленные вопросы; закрепить знания о зимних явлениях; вызвать положительные эмоции; развивать творческую фантазию и воображение; воспитывать бережное отношение к природе.
«Дикие животные»	Продолжать уточнять и расширять представления детей об образе жизни, белки зайца, медведя, лося, способов самозащиты от врагов; учить замечать основные признаки, характеризующие понятие «дикие животные».
«Что где растёт, кто где живёт?»	Расширить представления детей о растениях и животных в разной среде (лес, тундра, водоём); показать приспособляемость организмов к различным условиям жизни; раскрыть взаимосвязь живых организмов

	(растение-растение, растение - животное, растение-человек, животное - животное и т. д.); воспитывать бережное отношение к природе.
«Птицы нашего края»	Развивать интерес и любовь детей к природе; формировать реалистическое представление о птицах, о дятле; расширить знания детей об особенностях внешнего вида, повадках птицы, приспособлении её к среде обитания; обогащения словарного запаса; учить детей давать ответы на вопросы; активизировать внимание и память; учить анализировать; устанавливать простейшее причинно-следственные связи.
«Экскурсия в весенний лесопарк»	Привитие интереса и любви к природе родного края; учить наблюдать за изменениями, которые, сезонно происходят в живой и неживой природе, устанавливать взаимосвязь этих изменений; развитие мышления, речь детей.

### 3.4.2. Тематический план непосредственной образовательной деятельности по разделу: «Ознакомление с народно-прикладным искусством»

#### Задачи:

1. Знакомить детей с художественными промыслами (обработка меха, кожи, бересты).
2. Знакомить с селькупской куклой.
3. Знакомить с видами селькупских орнаментов и символикой.

#### Старшая группа

Тема	Содержание
Художественные промыслы селькупов	Знакомить детей с художественными промыслами (обработка кожи, меха); развивать интерес к народному искусству селькупов
Знакомство с женской селькупской одеждой	Уточнить представления о женской одежде и обуви селькупов, их особенностях. Воспитывать интерес к национальной одежде.
Воротник для платья	Учить составлять узор из пуговиц на ткани. Закреплять умение пришивать пуговицы к ткани. Воспитывать аккуратность, усидчивость.
Орнаменты селькупов	Познакомить с основными видами орнамента селькупов, их значением и назначением.
Украсим ягушку	Учить рисовать ягушку, соблюдая ее пропорции. Упражнять в умении украшать одежду селькупским



	орнаментом, соблюдая различное расположение элементов на одежде.
Знакомство с мужской селькупской одеждой	Продолжать знакомить с национальной одеждой и обувью селькупов. Упражнять в умении сравнивать женскую и мужскую одежду селькупов. Воспитывать бережное отношение к одежде.
Украшим рубашу	Учить украшать предмет полосами, располагая их горизонтально и по цвету. Развивать творчество.
Украшение на шею	Познакомить детей с бисером. Учить нанизывать бисер на леску.
Совушка – сова	Учить изображать сову, сидящую на ветке дерева, передавать окружающий фон, оттенком окрас птицы, соблюдать пропорции дерева и птицы, располагать рисунок во весь лист.

### Подготовительная группа

Тема	Содержание
Стойбище	Учить детей располагать предметы на всем пространстве листа. Упражнять в размазывании пластилина и подборе цветовой гаммы путем смешивания Учить передавать в деталях нарты, чум, собак, оленей. Формировать представления о взаимосвязи человека с природой. Подвести к понятию целесообразности деятельности человека на примерах северных народных промыслов. Обогащать представления детей о жизни оленеводов.
Национальный костюм селькупов	Используя системный подход, расширить представление детей о национальной культуре, в частности о национальном костюме селькупов. Познакомить детей с историей национального костюма. Развивать творческие способности детей. Ввести в словарь детей новые слова.
Украшение одежды северным орнаментом	Учить детей вырезать орнаменты по шаблону. Закрепить использование приема симметричного вырезывания из бумаги сложенной гармошкой. Упражнять детей в умении располагать узор по прямой линии (горизонтальной, вертикальной). Воспитывать любовь и уважение к народам Севера, приобщать к миру прекрасного.
<u>Аргиш</u> (караван из груже-	Учить делать коробки прямоугольной формы,

ных нарт)	придавать форму нарт. Закреплять представления о жизни коренных народов Севера.
Мальчик в малице	Учить детей передавать образ человека в селькупской одежде. Упражнять в изготовлении малицы из целого куска меха. Закреплять представления о национальной одежде.

### 3.4.3. Тематический план непосредственной образовательной деятельности по разделу «Знакомство с культурой и бытом коренных жителей»

#### Задачи:

1. Знакомить детей с одеждой, украшениями, предметами быта и их назначением.
2. Знакомить с фольклором народов Севера (загадками, пословицами, поговорками, оберегами и т.д.).
3. Знакомить с творчеством национальных поэтов и писателей.
4. Помочь детям понять истоки выразительности в конструкции и оформлении предметов быта различного назначения.

#### Старшая группа

Тема	Содержание
«Хлеб народов крайнего севера»	Рассказать какое значение имеет для всех людей хлеб; познакомить детей с хлебом народов севера, дать детям его рассмотреть, обратить внимание на вкус, запах.
«Труд в тундре»	Познакомить детей с трудом людей в тундре; воспитывать уважение к нелёгкому труду охотника, и труду женщины.
«Осенняя одежда народов крайнего севера»	Познакомить детей с национальной осенней одеждой народов севера; продемонстрировать разнообразие национальных орнаментов ненцев, хантов, селькупов.
«Ознакомление детей с чумом»	Формировать у детей понятия - чум; познакомить детей с различными видами жилищ; обратить внимание на то, что жилища бывают разные: землянка, чум из брезента, чум из берестяной коры, чум из оленьих шкур, изба.
«Рыба не хлеб, но сыт ею будешь, про голод забудешь»	Познакомить детей с трудом рыбака; рассказать, чем они занимаются и какой рыбой запасаются на зиму; воспитывать уважение к труду рыбака.
«Творчество поэта Р.П. Ругана»	Знакомить детей с творчеством Р. Ругана; учить высказывать, своё отношение к данным произведениям, при заучивании стихотворения

	развивать память, речь.
«Традиционная культура селькупов»	Познакомить с традиционной культурой селькупов; дать понять детям, что оленеводство, рыболовство и охота является основными видами деятельности селькупов; воспитывать уважение к традиционной культуре народов севера.
«Умелый охотник зря стрелу не выпустит»	Познакомить детей с трудом охотника и значением охоты для жизни в лесу; рассказать, чем охотники занимаются, на кого охотятся.
«Транспорт народов севера»	Познакомить детей с транспортом народов севера; рассказать детям из чего они состоят; расширить словарный запас за счёт слов «нащег» (спинка нарт), копылья (ножки нарт), вяза (поперечные палки).
«Пища, посуда, утварь народов севера»	Познакомить детей с пищей, посудой и утварью коренных жителей народов севера; дать знания детей о разной по назначению посуде; воспитывать бережное отношение к посуде.

### Подготовительная группа

Тема	Содержание
«Труд в тундре»	Продолжать знакомить детей с трудом людей в тундре; воспитывать уважение к нелёгкому труду охотника, и труду женщины.
«Здоровая пища коренных народов севера».	Дать представления о том, как раньше лечились от болезней народы крайнего севера и об экологически чистом питании; формировать привычку к здоровому образу жизни; рассказать о витаминах, которые содержат ягоды, кедровые шишки, рыба и т. д., какую пользу они приносят организму человека.
«Селькупский календарь»	Познакомить детей с календарём селькупов; рассказать о значении каждого месяца.
«Осенняя одежда народов крайнего севера»	Продолжать знакомить детей с национальной осенней одеждой народов севера; продемонстрировать разнообразие национальных орнаментов ненцев, хантов, селькупов.
«Знакомство детей с приметами песнями и стихами народов Крайнего севера»	Познакомить детей с приметами, песнями и стихами народов крайнего севера; показать их значение в жизни человека.
«Зимняя одежда и обувь коренных народов крайнего севера»	Познакомить детей с зимней одеждой и обувью народов крайнего севера; обратить внимание на то, из чего изготовлена одежда и обувь; расска-

	зать, что олень играет важную роль в жизни селькупов.
«Игры народов Крайнего севера»	Познакомить детей со старинными играми народов крайнего севера, расширить знания детей об играх и забавах на основе собственного опыта.
«Наша Родина»	Воспитывать любовь к родине; рассказать детям о северном крае, о том, что наш Ямал состоит из многих сел и городов; рассказать, чем наш округ богат.
«Если оленеводу дремать, так и оленей не видать»	Познакомить детей с профессией оленевода; объяснить детям, что в жизни народов севера, олень играет важную роль; воспитывать уважение к нелёгкому труду оленевода.
«Транспорт народов севера»	Продолжать знакомить детей с транспортом народов севера; воспитывать бережное отношение к труду человека; познакомить детей со стихотворением П. Явтысьй.
«Пища, посуда, утварь народов севера»	Продолжать знакомить детей с пищей, посудой и утварью коренных жителей народов севера; воспитывать бережное отношение к посуде.

## 4.КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА

### 4.1. Описание образовательной деятельности

#### по профессиональной коррекции нарушений развития детей

МДОУ посещают дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации, средств общения, искажению восприятия и познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениям в становлении личности.

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционная работа с воспитанниками осуществляется по следующим основным направлениям: коррекция речевых нарушений детей; коррекция развития психических процессов, эмоционально-личностного развития.

### Программно-методическое обеспечение коррекционной работы

Образовательные программы	Педагогические технологии, методические пособия
<b>Коррекция речевых нарушений</b>	
<p>1. Нищева Н.В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»</p> <p>2.</p>	<p>1. Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова “Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи”</p> <p>2. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина “Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада”</p> <p>3. Т.А. Ткаченко “Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет”</p> <p>4. Г.А. Волкова “Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников”</p> <p>5. Н.С. Жукова “Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников”</p> <p>6. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Я – говорю! Я – ребёнок. Упражнения с пиктограммами.</p> <p>7. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет</p> <p>8. Голубева Г. Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников</p> <p>9. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии</p> <p>10. Лопатина Л.В. Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стёртой дизартрией</p> <p>11. Лопатина Л.В., Позднякова Л.А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников.</p>

	<p>12. Под ред. Волосовец Т.В. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников</p> <p>13. Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста</p> <p>14. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста</p> <p>15. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста</p> <p>16. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста</p>
<p><b>Коррекция развития психических процессов, эмоционально-личностного развития</b></p>	
<p>1. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие</p> <p>2. Коррекционно-развивающие программы Череповецкого центра психолого-медико-социального сопровождения / Науч. редактор Денисова О.А., Афанасьева Н.В.</p> <p>3. Куражсева Н.Ю., Вареева Н.В. Психологические занятия с дошкольниками («Цветик-семицветик»)</p> <p>4. Семенака С.И. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет.</p> <p>5. Трясорукова Т.П. Программа «Солнышко»: психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста.</p> <p>6. Маишаль О. Программа развития способностей ребенка. 200 заданий, упражнений и игр.</p>	<p>1. Минаева В.Н. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры.</p> <p>2. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>3. Севастьянова Е.О. Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет.</p> <p>4. Жукова О.С. Книга заданий и упражнений по развитию интеллекта.</p> <p>5. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Диагностика развития ребенка (4-5 лет). Практическое руководство по тестированию.</p> <p>6. Жукова О.С. Уроки для будущих отличников.</p> <p>7. Истратова О.Н. Практикум по детскому психокоррекции: игры, упражнения, техника.</p> <p>8. Коломинский Я.Л., Панько Е.А. и др. Психическое развитие детей в норме и патологии. Психологическая диагностика, профилактика и коррекция.</p> <p>9. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке</p> <p>10. Смиронова Е.О., Галигузова Л.Н. Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет.</p> <p>11. Стародубцева И.В., Завьялова Т.П. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников.</p> <p>12. Захаров А.И. Как предупредить отклонения в поведении ребенка.</p> <p>13. Сиротюк А.П. Упражнения для психомоторного развития дошкольников.</p> <p>14. Царева Ю.В. Коррекция поведенческих нарушений у детей. Сборник упражнений и игр.</p> <p>15. Чередникова Т.В. Проверьте развитие ребенка: 105 психологических тестов.</p> <p>16. Шалаева Г.П. развиваем интеллект: Задачи. Тесты. Упражнения. Новейшая технология.</p> <p>17. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс – диагностика</p>

	<p>ка в детском саду.</p> <p>18. <i>Киселева М.В.</i> Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми.</p> <p>19. <i>Клюева Н.В., Касаткина Ю.В.</i> Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов</p> <p>20. <i>Кряжева Н.Л.</i> Развитие эмоционального мира детей</p> <p>21. <i>Лютлова Е.К., Моница Г.Б.</i> Тренинг эффективного взаимодействия с детьми.</p> <p>22. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми (под ред. Дубровиной Н.В.)</p> <p>23. <i>Смирнова Е.О., Холмогорова В.М.</i> Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция.</p> <p>24. <i>Шишова Т.</i> Застенчивый невидимка.</p> <p>25. <i>Шишова Т.</i> Страхи – это серьезно.</p> <p>26. <i>Холодова О.</i> Рабочая тетрадь: За три месяца до школы.</p>
--	--

#### 4.1.1 Система работы педагога-психолога

Психологическая служба является необходимым компонентом воспитательно-образовательной работы с детьми. Основные цели службы – содействие формированию подрастающего поколения, становление индивидуальности и творческого отношения к жизни на всех этапах дошкольного детства; развитие способностей и склонностей детей, изучение особенностей их психического развития, определение нарушения психологических причин нарушения личности и интеллекта, профилактика подобных нарушений. Центральная задача психологической службы – формирование развивающего образа жизни личности в дошкольном учреждении.

Задачи психологической службы:

- своевременно выявлять истоки и причины нарушений в психическом и личностном развитии детей, а также в сфере их межличностного взаимодействия;
- осуществлять коррекционную и профилактическую работу, направленную на преодоление и предупреждение подобных нарушений;
- в процессе психодиагностической и психокоррекционной работы выявлять и активизировать потенциальные – компенсаторные возможности воспитанников;
- содействовать развитию индивидуальности каждого ребенка, посещающего ДОУ;
- развивать способности и склонности детей;
- способствовать становлению у воспитанников учреждения творческого отношения к жизни на всех этапах дошкольного детства.

- осуществлять систематическую психодиагностическую работу, направленную на выявление отклонений в психическом и личностном развитии воспитанников, а также на определение динамики в развитии детей;
- проводить с воспитанниками ДОО целенаправленную психокоррекционную работу, цели и задачи которой определяются в процессе психодиагностики;
- осуществлять психологическое консультирование родителей или лиц, их заменяющих, а также педагогов ДОО по вопросам воспитания, обучения детей, создания для них наиболее благоприятного социально-психологического микроклимата;
- осуществлять профилактические мероприятия, направленные на предупреждение отклонений в психическом и личностном развитии дошкольников;
- способствовать формированию развивающего образа жизни личности ребенка в ДОО;
- создавать условия, позволяющие осуществлять гармоничное развитие детей в каждой из возрастных групп;
- обеспечивать индивидуальный подход в работе с детьми;
- оказывать психологическую помощь детям, их родителям, а также педагогам в экстремальных и кризисных жизненных ситуациях;
- способствовать наиболее эффективной социально-психологической адаптации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

### Содержание коррекционной работы

Направления деятельности	Содержание коррекционной работы (виды деятельности, формы работы)		
	Дети	Родители	Педагоги
Психологическое сопровождение детей в процессе адаптации к ДОО	Цикл коррекционно-развивающих занятий с использованием коммуникативных игр	Индивидуальное консультирование по запросам родителей	Индивидуальное и групповое консультирование педагогов по вопросам адаптации детей к условиям ДОО.
Психолого-педагогическое изучение личности ребенка с целью определения хода его психического развития, соответствия возрастным нормам, создания программ индивидуальной работы	Психодиагностическое обследование детей с целью выявления уровня психического развития и личностных особенностей, а также особенностей игровой деятельности и межличностных отношений детей со сверстниками и со взрослыми.	Сбор анамнестических сведений о развитии детей  Первичное анкетирование родителей детей, поступивших в ДОО	Индивидуальное и групповое консультирование по запросам педагогов.



<p>Психологическая работа по оптимизации межличностных отношений детей со сверстниками и со взрослыми. Коррекционно-развивающая работа с детьми</p>	<p>Анализ результатов проведенного психодиагностического обследования детей.</p> <p>Осуществление индивидуальной и подгрупповой психокоррекционной и психопрофилактической работы по результатам наблюдения за детьми, а также по запросам родителей и педагогов.</p>	<p>Индивидуальное консультирование по запросам родителей и по результатам психологического наблюдения за детьми.</p> <p>Формулирование рекомендаций для родителей по результатам проведенного психодиагностического обследования детей. Работа по психологическому просвещению (участие в родительских собраниях, круглых столах): осознание педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения.</p>	<p>Индивидуальное и групповое консультирование по запросам педагогов.</p> <p>Формулирование рекомендаций для педагогов групп по работе с детьми.</p> <p>Участие в медико-психолого-педагогических комиссиях по результатам диагностики психического развития детей</p> <p>Проведение цикла занятий по психологическому просвещению и повышению профессиональной компетентности педагогов.</p>
<p>Корректировка уровня готовности старших дошкольников к обучению в школе</p>	<p>Определение уровня школьной готовности у воспитанников подготовительных групп. Коррекционно-развивающая работа, направленная на повышение мотивации к обучению в школе. Определение динамики школьной готовности воспитанников подготовительной группы</p>	<p>Снижение уровня тревожности родителей в связи с поступлением детей в школу; обучение родителей методам и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста</p>	<p>Индивидуальное и групповое консультирование по запросам педагогов</p>

### Игры и игровые упражнения.

Основным методом коррекционно-развивающей работы является *игровая коррекция*, позволяющая оптимальным образом достичь решения задач психологической службы ДОУ. Игры с детьми направлены на:

- оптимизацию процесса адаптации детей к условиям детского сада;
- развитие познавательных процессов;
- развитие мелкой и общей моторики;
- развитие эмоциональной сферы;
- снижение тревожности;
- снижение агрессивности;

- повышение уверенности в себе;
- развитие навыков саморегуляции;
- развитие коммуникативных навыков;
- оптимизацию межличностных отношений.

На занятиях с детьми используются элементы из различных других направлений психокоррекции:

- *изотерапия* (совместное рисование на бумаге и ткани, работа в технике оригами, лепка из глины, изготовление поделок из природного материала, музицирование на детских музыкальных инструментах);
- *песочная терапия* (разыгрывание сюжетов на песке);
- *психогимнастика и элементы телесно-ориентированной терапии* (упражнения и этюды, направленные на снижение тревоги и способствующие развитию мимических, пантомимических и просодических средств экспрессии, которые приобретают особое значение в условиях дефицита у детей вербальных коммуникативных средств);
- *коррекция поведения в сюжетно-ролевых играх* (создание игровых ситуаций с определенными ролями и правилами, стимулирующих формирование у детей «высшего, нравственного, мотива поведения» (Л.С.Выготский));
- используются широко известные детские подвижные игры (прятки, пятнашки).

#### 4.1.2 Система работы учителя-логопеда с детьми с тяжёлыми нарушениями речи

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется *по трем ступеням*, соответствующим периодизации дошкольного возраста (младший, средний и старший дошкольный возраст). Каждая ступень, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих ФГОСДО и деятельности специалистов по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей.

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на каждой ступени представлено в «*Примерной адаптированной программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет*» Нищевой Н.В.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи начинается первого сентября, длится девять месяцев (по 30 июня) и условно делится на три периода:

- Сентябрь – адаптационный период и углублённая диагностика (обследование и заполнение речевых карт, наблюдение за детьми в различных ситуациях: во время режимных моментов, игровых ситуациях, при общении с взрослыми и сверстниками), индивидуальная работа с детьми, а также составление плана работы на первое полугодие.

• Октябрь, ноябрь, декабрь, январь – 1 этап работы (в январе подводятся итоги работы за первый период, проводится диагностика речевого развития детей)

• Февраль, март, апрель, май – 2 этап работы (в мае подводятся итоги работы за год)

Июнь – совместная деятельность с детьми по закреплению сформированных речевых навыков (игры и игровые упражнения).

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется от 2 до 6. В начале учебного года количество человек в подгруппе может быть меньше, чем к концу обучения.

### **Логопедическая работа с детьми средней группы**

Коррекционно-логопедическая работа определяется образовательным маршрутом, учитывающим уровень речевого развития, возрастными и индивидуально – типологическими особенностями развития детей.

У детей с **первым уровнем** речевого развития основное значение придается стимулированию речевой активности. Логопед должен сформировать мотивационный компонент речевой деятельности, развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности: восприятие, внимание, память, мышление. Формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира является одной из важных задач. Детей необходимо научить понимать название предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни. Дети должны научиться выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями. Формирование импрессивной речи направлено на пополнение речевого запаса, на дифференциацию понятий лексических значений слов и грамматических форм.

Логопедическая работа с детьми **второго уровня** речевого развития направлена на актуализацию и систематизацию речевого материала, которым дети владеют. Необходимо совершенствовать сенсомоторные функции, формирование механизмов речевой деятельности. С этими детьми тоже проводится работа по развитию понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значения слов. Вместе с тем нужно закреплять умения детей правильно и отчетливо называть предметы, действия, признаки, качества и состояния, а также умение отвечать на вопросы, самостоятельно модулировать собственные речевые высказывания. В ходе логопедической работы должны совершенствоваться импрессивный и экспрессивный словарь, звукопроизношение, звуконаполняемость и слоговая структура слов, фонематическое восприятие, навыки словообразования и словоизменения. Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей

развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт со взрослыми и сверстниками. Задача логопеда – стимулировать, поддерживать, поощрять, направлять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Одним из основных направлений логопедической работы в средней группе является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование монологической речи.

Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей 4х лет планируется с учётом результатов логопедического обследования. Логопедическая работа с детьми проводится индивидуально или подгруппами. Причём индивидуальная работа носит опережающий характер, т.к. основная их цель - подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Содержание логопедических занятий определяется задачами коррекционного обучения детей:

- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны;
- развитие самостоятельной фразовой речи.

Подгрупповые занятия проводятся логопедом в соответствии с расписанием и режимом дня в данной возрастной группе.

### Содержание коррекционной работы в средней группе

Направления коррекционной работы, задачи	Основное содержание работы
<i>Сентябрь (первые две недели месяца)</i> Диагностика развития ребёнка	Проводится обследование детей, позволяющее выявить потенциальные речевые и психологические возможности детей и соотнесение результатов с адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи.
<b>Первый этап</b> <i>октябрь, ноябрь, декабрь, январь</i>	
Развитие понимания речи	1. Развивать у детей умение вслушиваться в обращённую речь. 2. Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы, игрушки, а затем учить вы-

	<p>делять названия предметов, действий, некоторых признаков.</p> <p>3. Учить показывать по просьбе взрослого части тела.</p> <p>4. Формировать понимание обобщающего значения слов.</p> <p>5. Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: <i>кто? куда?, откуда?, с кем?</i></p> <p>6. Учить детей понимать грамматические категории числа существительных, глаголов.</p> <p>7. Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам.</p> <p>8. Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью</p>
<p>Активизация речевой деятельности и развитие лексико – грамматических средств языка</p>	<p>1. Учить детей называть родителей, родственников, имена друзей, кукол.</p> <p>2. Учить подражанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• голосам животных,</li> <li>• звукам окружающего мира;</li> <li>• звукам музыкальных инструментов.</li> </ul> <p>3. Учить называть слова одно-, двух-, трёхсложной слоговой структуры (кот, муха, молоко).</p> <p>4. Обучать детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик, -к</i> (домик, лапка).</p> <p>5. Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имён существительных и прилагательных.</p> <p>6. Учить дифференцировать одушевленные и неодушевленные предметы.</p> <p>7. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый).</p> <p>8. Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода и их согласование с существительными.</p> <p>9. Отрабатывать навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении (Миша, иди!).</p> <p>10. Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (Миша идёт).</p>
<p>Развитие внимания, памяти, мышления</p>	<p>1. Учить детей запоминать и выбирать из ряда предложенных взрослым игрушки и предметы (2-4 игрушки).</p> <p>2. Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили.</p> <p>3. Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики)</p> <p>4. Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2-3 игрушки одной тематики).</p> <p>5. Учить запоминать и проговаривать 2-3 слова по просьбе логопеда (мама, папа; мама, папа, тётя).</p> <p>6. Учить детей находить из ряда картинок, предметов, игрушек “лишнюю”.</p> <p>7. Учить находить предмет по его контурному изображению.</p>

	8. Учить узнавать предмет по одной детали.
Коррекция нарушений фонетической стороны речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнение произношения гласных и согласных звуков раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных)</li> <li>2. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация, дифференциация.</li> <li>3. Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков.</li> </ol>
Развитие самостоятельной фразовой речи (для 2 уровня)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: подлежащее + сказуемое + дополнение</li> <li>2. Учить детей запоминать двустишия и потешки.</li> <li>3. Формировать навыки ведения диалога, умения выслушивать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос.</li> <li>4. Учить самостоятельно формулированию вопросов.</li> <li>5. Учить составлять предложения по демонстрации действий и по вопросам.</li> <li>6. Закреплять умение заканчивать предложение начатое логопедом.</li> <li>7. Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений.</li> <li>8. Учить детей составлять первые простые рассказы из 2 – 3 предложений.</li> </ol>
<b>Второй этап</b> <i>февраль, март, апрель, май</i>	
Развитие понимание речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа мужского и женского рода.</li> <li>2. Учить детей отгадывать предметы, игрушки по словесному описанию.</li> <li>3. Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (резать - нож, шить - игла).</li> <li>4. Учить определять причинно – следственные связи.</li> <li>5. Закреплять навык ведения одностороннего диалога (вопрос – ответ).</li> </ol>
Формирование общих речевых навыков	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать обучение правильному физиологическому и речевому дыханию.</li> <li>2. Развитие силы и модуляции голоса, правильного темпа и ритма речи.</li> <li>3. Формирование первичных представлений об интонации.</li> <li>4. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.</li> <li>5. Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения упражнений по подражанию.</li> <li>6. Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием.</li> </ol>
Активизация подражательной речевой деятельности и развитие лексико – грамматиче-	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей отдавать приказания <i>на, иди, дай.</i></li> <li>2. Учить составлять первые предложения.</li> <li>3. Учить детей составлять предложения по модели: <i>обращение + глагол повелительного наклонения.</i></li> </ol>

ских средств языка	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица</li> <li>5. Учить детей использовать в речи отдельные числительные.</li> <li>6. Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений.</li> <li>7. Формировать навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (<i>на, в, под</i>).</li> <li>8. Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы (<i>поел, попил</i>).</li> <li>9. Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.</li> <li>10. Закреплять в самостоятельной речи детей навыки согласования прилагательных с существительными и числительными.</li> <li>11. Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами.</li> <li>12. Учить подбирать существительное к названию действия (<i>летать – самолет</i>).</li> <li>13. Учить детей отгадывать предметы, животных, птиц по их описанию.</li> <li>14. Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур, основных цветов и наиболее распространенных материалов (<i>резина, дерево, железо и т. п.</i>).</li> </ol>
Развитие самостоятельной фразовой речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять навыки составление простых предложений по модели: подлежащее + сказуемое + дополнение.</li> <li>2. Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений.</li> <li>3. Заучивать короткие двустишия и потешки.</li> <li>4. Закреплять навыки ведения диалога.</li> <li>5. Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов по картинкам и вопросам.</li> <li>6. Продолжать учить детей составлять предложения по демонстрации действий и по вопросам.</li> <li>7. Совершенствовать умения заканчивать одним – двумя словами предложение, начатое логопедом.</li> </ol>
Развитие внимания, памяти, мышления	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей запоминать игрушки, предметы, картинки и выбирать их из различных тематических групп и раскладывать и в определённой последовательности.</li> <li>2. Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу.</li> <li>3. Учить выбирать предметы определенного цвета.</li> <li>4. Учить отбирать предметы определённой формы.</li> <li>5. Учить определять лишний предмет из представленного ряда.</li> <li>6. Учить детей складывать предметы из 2 – 4 частей.</li> <li>7. Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки.</li> </ol>

	8. Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки.
Коррекция нарушений фонематической стороны речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей различать речевые и неречевые звуки.</li> <li>2. Учить определять источник звука.</li> <li>3. Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию.</li> <li>4. Вызывать отсутствующие звуки раннего и среднего онтогенеза.</li> <li>5. Автоматизировать поставленные ранее звуки на уровне слогов, слов и предложений.</li> <li>6. Учить детей отхлопывать ритмический рисунок слов.</li> <li>7. Формировать звуко – слоговую структуру слова.</li> <li>8. Учить дифференцировать на слух короткие и длинные слова.</li> <li>9. Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов с разным ударением, силой голоса, интонацией.</li> <li>10. Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных.</li> <li>11. Учить воспроизводить слоги со стечением согласных.</li> </ol>
<i>Июнь</i>	Повторение пройденного материала и закрепление приобретенных речевых навыков в играх, во время совместной деятельности

**Педагогические ориентиры**  
(предполагаемые результаты)

- Преодолеть речевой и неречевой негативизм у детей, формировать эмоциональный контакт с окружающими, развивать положительное отношение детей к занятиям.
- Развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления.
  - Расширять понимание речи.
  - Развивать интерес к окружающей действительности и познавательную деятельность детей.
  - Формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими.
  - Учить детей отражать в речи содержание выполненных действий.
  - Формировать общие речевые навыки.
  - Совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, мелкой и артикуляторной моторики.
  - Обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи.



- Формировать грамматические стереотипы, словоизменения и словообразования.
- Формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения.
- Расширять возможности участия детей в диалоге, формировать монологическую речь.
- Осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функции.
- Создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы.
- Осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

### Описание дидактических материалов, игрового оборудования

Направления деятельности	Дидактические материалы, игровое оборудование
	<p><i>Настольно – печатные игры:</i>  “Домино”, “Найди такую же картинку”, “Найди лишнее”, “Парные картинки”, “Чудесный мешочек”, “Цветные кубики” и др.  Литературный материал: тексты чистоговорок, стихотворных диалогов.</p>
<p><i>Для формирования слухового и зрительно-пространственного восприятия, внимания, памяти, зрительно – пространственных представлений</i></p>	<p><u>Игры:</u>  “Где звучит колокольчик”, “Домино” (различные варианты по форме, цвету, величине), “Закрой окошко”, “Кто за кем пришёл?”, “Лото малышам”, “Мозаика”, “Найди погремушку”, “Подбери пару”, “Почини коврик”, “Расставь по местам”, “Тихо – громко”, “Угадай, кто в домике живёт?”, “Угадай, кто позвал”, “Цвет и форма”, “Чего не стало?”, “Что делает кукла?”, “Что за чем звучало?”, “Чудесный мешочек”, “Шарики и воротики”, “Зверюшки на дорожках”, “Кто внимательный?”, “Кто за кем пришёл?”, “Мастерская форм”, “Найди и назови”, “О чём говорит улица?”, “Прятки с игрушками”, “Телефон”, “Чего не стало?”, “Что изменилось?”, “Чей домик?” и др.  Дудочка, губная гармошка, бубен, барабан, колокольчик.  Магнитофон, аудиокассеты и компакт – диски с записями различных мелодий и детских песен. Дидактические игрушки зрительно – пространственного гнозопраксиса: кубики, мозаика, пирамидки, матрёшки, настольный конструктор, внутренние и внешние трафареты, куклы и кукольная одежда с большим количеством пуговиц, кнопок, молний, рукавички и перчатки с изображением мордочек животных, театральные куклы</p>
<p><i>На вызывание речевого подражания</i></p>	<p><u>Игры:</u>  “Волшебный сундучок”, “Кормление куклы”, “Кто как кричит?”, “Кто пришёл в гости?”, “У бабушки в деревне”, “Репка”, “Узнай игрушку” и др.  Карточки с чистоговорками.  Предметные, сюжетные картинки и образные игрушки по раз-</p>

	личным лексическим темам.
<i>Для развития общей, ручной и артикуляторной моторики</i>	<p><u>Игры:</u>  “Весёлый язычок”, “Кидаем мячики”, “Мостик”, “На одной ножке вдоль дорожки”, “Обезьянки”, “Очки”, “Самолёты”, “Птицы и лиса” и игры – потешки (“Сорока – ворона”, “Этот пальчик – дедушка”), “Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем”, “Двое разговаривают”, “Зайцы”, “Ладони на столе”, “Ловкие пальцы”, “Лодочка”, “Лошадки”, “На одной ножке вдоль дорожки”, “Пальчики здороваются”, “Подбрось и поймай”, “Птички”, и др., специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп).  Зеркала (настенное и индивидуальные).  Игровые приспособления для шнуровки.  Приспособления для массажа рук: балансировочные подушки, мячи для массажа кистей рук, массажные валики, кольца, коврик.  Натуральные предметы: карандаши, коробочки, баночки для раскладывания мелких игрушек, шарики, баночки</p>
<i>Конструктивные игры</i>	<p><u>Игры:</u>  “Забор из кубиков и кирпичиков”, “Построим башню”, “Спрячь матрёшку” и др.  Природный материал (песок, вода, шишки, плоды), строительные наборы и конструкторы, дидактический стол, счетные палочки.</p>
<i>Для формирования мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</i>	<p><u>Игры:</u>  “Времена года”, “Кому что дать”, “Кто где живёт”, “Назови одним словом”, “Найди такое же количество точек”, “Неподходящая картинка”, “Последовательные картинки”, “Почини коврик”, “Составь картинку”, “Сравни: чем отличаются?”, “Сравни: чем похожи?” и др.  Игрушки, наборы объёмных и геометрических тел основных цветов.  Монтессори – материалы.  Альбомы с фотографиями каждого ребёнка, родителей, любимых игрушек.  Дидактические ящики с фигурками – вкладышами.  Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей. Ленточки разных цветов и размеров.</p>
<i>Для развития правильного речевого дыхания</i>	Снежинки из папиросной бумаги, кусочки ваты на ниточке, свеча, мыльные пузыри, флюгер, бумажные кораблики, бумажные кораблики, стакан с водой и трубочка.

### **Логопедическая работа с детьми старшей группы**

Основной задачей в логопедической работе в старшей группе является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности.

Дети должны научиться понимать обращённую речь в соответствии с параметрами возрастной нормы. В этот период продолжается и

усложняется работа по совершенствованию умения фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи, правильно передавать слоговую структуру слов. В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется формированию умения пользоваться в самостоятельной речи простыми распространёнными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ, элементарными навыками пересказа, диалогической речи. Дети должны овладеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно – ласкательных и увеличительных форм существительных и проч. У детей вырабатывается умение использовать в спонтанном общении слова различных лексико – грамматических категорий (существительных, прилагательных, глаголов, наречий, местоимений), а также грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. В старшей группе совершенствуется формирование анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются первоначальные навыки чтения и печатание некоторых букв, слогов, слов.

Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей старшей группы планируется с учётом результатов логопедического обследования.

Логопедическая работа с детьми проводится индивидуально или подгруппами. Причём индивидуальная работа носит опережающий характер, т.к. основная их цель - подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Основными задачами подгрупповых занятий является продолжение работы по развитию:

- понимания речи и лексико – грамматических категорий;
- произносительной стороны речи;
- самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками чтения и письма.

#### Содержание коррекционной работы в старшей группе

Направления коррекционной работы, задачи	Основное содержание работы
<i>Сентябрь (первые две недели месяца)</i>	Проводится обследование детей, позволяющее выявить потенциальные речевые и психологические возможности де-

Диагностика развития ребёнка	тей и соотнесение результатов с адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи.
<b>Первый этап</b> <i>октябрь, ноябрь, декабрь, январь</i>	
Развитие понимания речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.</li> <li>2. Обучение детей пониманию значения менее продуктивных и непродуктивных уменьшительно – ласкательных суффиксов (-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -иц-, -ец).</li> <li>3. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов.</li> </ol>
Формирование общих речевых навыков	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.</li> <li>2. Формирование речевого дыхания. Обучение умению производить спокойный короткий выдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения и с речевым сопровождением.</li> <li>3. Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр). Закрепление мягкой атаки голоса.</li> </ol>
Активизация речевой деятельности и развитие лексико - грамматических средств языка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей вслушиваться в обращенную речь.</li> <li>2. Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значений слов, обозначающих название предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств.</li> <li>3. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежей.</li> <li>4. Учить детей практическому употреблению в речи глаголов единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени.</li> <li>5. Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени.</li> <li>6. Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе.</li> <li>7. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два) и существительное.</li> <li>8. Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.</li> <li>9. Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения “мой” - “моя” в сочетании с существительными мужского и женского рода.</li> <li>10. Учить детей некоторым способам словообразования с использованием существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы-)</li> <li>11. Учить детей образовывать относительные прилага-</li> </ol>

	<p>тельные со значением соотнесенности к продуктам питания, растениям, различным материалам.</p>
<p>Формирование общих речевых навыков</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.</li> <li>2. Формирование речевого дыхания. Обучение умению производить спокойный короткий выдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения и с речевым сопровождением.</li> <li>3. Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр). Закрепление мягкой атаки голоса.</li> <li>4. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.</li> <li>5. Формирование речевого дыхания. Обучение умению производить спокойный короткий выдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения и с речевым сопровождением.</li> <li>6. Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр). Закрепление мягкой атаки голоса.</li> </ol>
<p>Развитие внимания, памяти, мышления</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссоздание их по представлению и описанию.</li> <li>2. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.</li> <li>3. Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.</li> <li>4. Обучение узнаванию контурных, перечёркнутых, наложенных друг на друга изображений.</li> <li>5. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, предметных картинок, геометрических фигур, неречевых звуков, слов).</li> </ol>
<p>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнять произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.</li> <li>2. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях.</li> <li>3. Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем – звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.</li> <li>4. Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры.</li> </ol>
<p>Развитие самостоятельной фразовой речи.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картинке, по моделям: <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительное им. п.+согласованный глагол + прямое дополнение;</li> <li>• существительное им. п.+согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах.</li> </ul> </li> </ol>

	<p>2. Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).</p> <p>3. Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.</p> <p>4. Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.</p>
Формирование связной речи	<p>1. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам).</p> <p>2. Обучение составлению различных видов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения).</p>
Подготовка к обучению грамоте	<p>1. Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.</p> <p>2. Развивать у детей навыки простых форм фонематического анализа (выделение звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов).</p> <p>3. Учить определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и в конце слова.</p> <p>4. Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слогов (типа АМ).</p> <p>5. Учить детей выделять гласный и согласный в прямом и обратном слогах и односложных словах.</p>
<p><b>Второй этап</b> <i>февраль, март, апрель, май</i></p>	
Формирование общих речевых навыков	<p>1. Продолжать формирование речевого дыхания: спокойный короткий вдох, плавный длительный выдох. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слогов, слов, фразы, а затем удлиняя и саму фразу (2 слова, 3 слова, 4 слова)</p> <p>2. Продолжать совершенствовать акустические характеристики голоса.</p>
Активизация речевой деятельности и развитие лексико - грамматических средств языка	<p>1. Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам: <i>Какой? Какая? Какое?</i>; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</p> <p>2. Упражнять в составлении сначала двух, а затем трёх форм одних и тех же глаголов (<i>лежи – лежит – лежу</i>).</p> <p>3. Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (множественного) числа (<i>идёт – идёшь – идём</i>).</p> <p>4. Учить использовать предлоги <i>НА, ПОД, В, ИЗ</i>, обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</p> <p>5. Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий (<i>въехал, выехал, подъехал, съехал</i>)</p> <p>6. Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (<i>-ов, -ев, -ин, -ан, -ян</i>).</p> <p>7. Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные, а также прилагательные, с исполь-</p>

	<p>зованием уменьшительно – ласкательных суффиксов: -еньк-, -оньк-.</p> <p>8. Учить употреблять наиболее доступные антонимы (<i>добрый – злой, высокий – низкий и т.п.</i>)</p> <p>9. Уточнять значения обобщающих слов.</p>
Развитие внимания, памяти, мышления	<p>1. Расширение объёма зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.</p> <p>2. Формирование логического мышления.</p> <p>3. Обучение детей активной поисковой деятельности.</p> <p>4. Обучение детей мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков (“Дополни до целого”, “Сложи картинку”).</p>
Коррекция нарушений фонетической стороны речи	<p>1. Закреплять навык правильного произношения звуков, поставленных или исправленных на индивидуальных занятиях первого этапа.</p> <p>2. Вызывать отсутствующие и корригировать искажённые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>3. Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко – слогового состава.</p>
Развитие самостоятельной фразовой речи	<p>1. Учить составлять различные типы предложений: - простые распространённые из 5 – 7 слов; - предложения с противительными союзами “а” и “или” - сложноподчинённые предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (хочу, чтобы ...)</p> <p>2. Учить преобразовывать предложение за счёт изменения главного члена предложения, времени действия, изменения вида глагола (писал – написал).</p> <p>3. Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи.</p> <p>4. Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий (Миша встал, подошёл к шкафу, потом открыл его, достал книгу и отнёс воспитательнице).</p> <p>5. Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.</p>
Формирование связной речи	<p>1. Закреплять навык составления рассказов по картине, серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала или конца рассказа).</p> <p>2. Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p>
Подготовка к обучению грамоте	<p>1. Учить анализировать звуковой ряд, состоящих из 2-х, 3-х, 4-х гласных.</p> <p>2. Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога.</p> <p>3. Учить производить анализ и синтез прямых слогов.</p> <p>4. Учить навыкам преобразования обратных и прямых слогов, односложных слов.</p> <p>5. Знакомить с буквами соответствующими изучаемым звукам (количество и последовательность звуков и букв определяется логопедом в зависимости от готовности детей).</p>

	б. Составление, печатание и чтение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• сочетаний из двух букв, обозначающие гласные;</li> <li>• обратный слог;</li> <li>• прямой слог;</li> <li>• односложных слов по типу: СГС.</li> </ul>
Июнь	Повторение пройденного материала и закрепление приобретенных речевых навыков в играх, во время совместной деятельности.

### Педагогические ориентиры (предполагаемые результаты)

- Совершенствовать понимание обращённой речи в соответствии с параметрами возрастной нормы.
- Развивать общую, ручную, артикуляторную моторику.
- Осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций.
- Работать над формированием умения правильно оформлять звуковую сторону речи.
- Научить правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в свободной речи.
- Дети должны пользоваться в самостоятельной речи простыми распространёнными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ.
- Совершенствовать навыки связной речи (пересказ, составление рассказа по картине и по серии картин, умение вести диалог).
- Обучать навыкам словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно – ласкательных и увеличительных форм существительных.
- Дети должны грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка, использовать в спонтанном общении слова различных лексико – грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений).
- Вести работу по коррекции фонематических процессов и по владению навыками звуко – буквенного анализа и синтеза.

### Описание дидактических материалов, игрового оборудования

Направления деятельности	Дидактические материалы, игровое оборудование
	<i>Настольно – печатные игры:</i> “Домино”, “Найди такую же картинку”, “Найди лишнее”, “Парные картинки”, “Чудесный мешочек”, “Цветные кубики” и др. Литературный материал: тексты чистоговорок, стихотворных диалогов.



	<p>Зеркало (большое настенное и индивидуальные).</p> <p>Мозаика, настольный конструктор, внутренние и внешние трафареты, карандаши. Куклы и кукольная одежда с большим количеством пуговиц, кнопок, молний.</p> <p>Рисунки лабиринтов. Рукавички и перчатки с изображением мордочек животных.</p> <p>Слоговые таблицы, включающие слоги типа СГ, ГС, СГС, ССГ, СГСС.</p> <p>Предметные и сюжетные картинки по различным тематическим группам, серии последовательных картинок со скрытым сюжетом, незавершённым действием;</p>
<p><i>Для формирования слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно – пространственных представлений</i></p>	<p><u>Игры:</u></p> <p>“Времена года”, “Запомни и найди”, “Зверюшки на дорожке”, “Какого цвета нет”, “Ищи и находи”, “Колокол – колокольчик”, “Кто внимательней”, “Кто за кем пришёл?”, “Найди и назови”, “О чём говорит улица?”, “Позвони на том же месте”, “Расставь по местам”, “Телефон”, “Цвет и форма”, “Чего не стало?”, “Что бывает такого цвета?”, “Что за чем звучало?”, “Что изменилось?”, “Чья это конура?” и др.; деревянные ложки, музыкальные игрушки: погремушки, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара; карточки с изображением контурных, перечёркнутых, наложенных друг на друга предметов и т. д.</p>
<p><i>Для развития обшей, ручной и артикуляторной моторики</i></p>	<p><u>Игры:</u></p> <p>“Бочонок с водой”, “Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем”, “Домик”, “Двое разговаривают”, “Кошки – мышки”, “Кулак – кольцо”, “Ладони на столе”, “Лакомка”, “Ловкие пальцы”, “На одной ножке вдоль дорожки”, “Пальчики здороваются”, “Пассажиры в автобусе”, “Подбрось – поймай”, “Пять человечков”, “Скакалка”, “Топ – хлоп”, “Часы” и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики для различных фонетических групп звуков;</p>
<p><i>Для формирования мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</i></p>	<p><u>Игры:</u></p> <p>“Исключи неподходящую картинку (слово)”, “Отгадай загадки, найди отгадку”, “Подбери слова (простые аналогии)”, “Последовательные картинки”, “Путаница”, “Разложи и назови”, “Составь картинку”, “Что здесь должно быть нарисовано?” и др.</p> <p>Игрушки (кошка, собака, мышка, петушок, мячи разных размеров и цветов, пирамидки, матрёшки, кубики и др.).</p> <p>Картинки с изображением разных предметов и игрушек.</p> <p>Коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами.</p> <p>Наборы геометрических фигур основных цветов и форм.</p>
<p><i>На формирование сенсорно – перцептивного уровня восприятия</i></p>	<p><u>Игры:</u></p> <p>“Волшебная страна”, “Дразнилки”, “Не ошибись”, “Повтори как я”, “Телефон”, “Эхо” и др.</p>

### **Логопедическая работа с детьми подготовительной группы**

Целью работы в подготовительной группе является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие и совершенствование различных компонентов языковой способности (фонетического, лексико-грамматического, словообразовательного).

Логопед должен уделять большое внимание накоплению и осознанию детьми языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению “чувства языка”, что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовки детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения. Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей подготовительной группы планируется с учётом результатов логопедического обследования.

Логопедическая работа с детьми проводится индивидуально или подгруппами. Причём индивидуальная работа носит опережающий характер, т.к. основная их цель - подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов;
- автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов;
- совершенствовать звуко-слоговую структуру слова.

В процессе логопедической работы в подгруппах особое внимание уделяется развитию у детей:

- способности к сосредоточению;
- умение войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
- умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;

- умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
- возможности использования помощи партнёра по работе.

### Содержание коррекционной работы в подготовительной группе

Направления коррекционной работы, задачи	Основное содержание работы
<i>Сентябрь (первые две недели месяца)</i> Диагностика развития ребёнка	Проводится обследование детей, позволяющее выявить потенциальные речевые и психологические возможности детей и соотнесение результатов с адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи.
<b>Первый этап</b> <i>октябрь, ноябрь, декабрь, январь</i>	
Совершенствование произносительной стороны речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Закреплять навыки произношения звуков, имеющих в речи детей.</li> <li>2) Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.</li> <li>3) Корригировать произношение нарушенных звуков.</li> <li>4) Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные - согласные, звонкие - глухие, твёрдые - мягкие, свистящие - шипящие и т.д.).</li> <li>5) Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.</li> <li>6) Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.</li> <li>7) Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.</li> <li>8) Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи</li> </ol>
Развитие лексико – грамматических средств языка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов.</li> <li>2) Активизировать общеобразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счёт словосложения: <i>пчеловод, книголюб, белоствольная берёза</i> и т.д.</li> <li>3) Учить употреблять существительные с увеличительным значением (<i>голосище, долище, носище</i>)</li> <li>4) Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов – глаголов, прилагательных, существительных.</li> <li>5) Объяснять значение слов с опорой на их словообразовательную структуру (<i>футболист – спортсмен, который играет в футбол</i>).</li> <li>6) Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (<i>скутой, жадный; храбрый, смелый</i> и т.д.).</li> <li>7) Учить дифференцированно использовать в речи простые</li> </ol>

	<p>и сложные предлоги.</p> <p>8) Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (<i>добрее, злее, слаще...</i>), сложные составные прилагательные (<i>ярко-красный</i>).</p> <p>9) Развивать понимание и умение объяснять переносное значение выражений: <i>широкая душа, сгореть со стыда</i>.</p>
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи	<p>1) Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки.</p> <p>2) Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов – описаний каждого из них.</p> <p>3) Учить подбирать слова – рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.</p> <p>4) Упражнять в конструировании предложений по опорным словам.</p> <p>5) Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (подлежащих, сказуемых, дополнений, определений).</p> <p>6) Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).</p>
Развитие связной речи	<p>1) Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.</p> <p>2) Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно–ответный и наглядно-графические планы).</p> <p>3) Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.</p> <p>4) Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.</p> <p>5) Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).</p>
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения	<p>1) Развивать произвольное внимание, слуховую память.</p> <p>2) Закреплять понятие “звук”, “слог”.</p> <p>3) Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных – согласных, твёрдых – мягких, звонких – глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т.д.</p> <p>4) Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова.</p> <p>5) Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух – трёх – четырёх гласных звуков.</p> <p>6) Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога.</p> <p>7) Формировать умение выделять последний согласный звук в слове.</p> <p>8) Учить выделять первый согласный звук в слове.</p> <p>9) Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах и словах).</p> <p>10) Учить производить анализ и синтез прямых слогов.</p> <p>11) Знакомить с буквами, учить анализировать их опико-пространственные и графические признаки.</p>

	<p>12) Учить составлять из букв разрезной азбуки обратные и прямые слоги.</p> <p>13) Учить осуществлять звуко – буквенный анализ и синтез слогов, коротких слов.</p> <p>14) Развивать оптико – пространственные ориентировки и графо - моторные навыки.</p>
<p><b>Второй этап</b> <i>февраль, март, апрель, май</i></p>	
Совершенствование произносительной стороны речи	<p>1) Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.</p> <p>2) Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ( Р-Л, С-Ш, Ш-Ж); формировать тонкие звуковые дифференцировки (Т-ТЬ-Ч, Ш-Щ, Т-С-Ц, Ч-Щ)</p> <p>3) Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.</p> <p>4) Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.</p> <p>5) Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно - мелодической окраски.</p>
Развитие лексико – грамматических средств языка	<p>1) Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).</p> <p>2) Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (сладкоежка, самокат...); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно – ласкательным и увеличительным значением (кулак – кулачок – кулачище).</p> <p>3) Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.</p> <p>4) Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными.</p> <p>5) Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи.</p> <p>6) Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (веселье – веселый - веселиться).</p>
Развитие самостоятельной фразовой речи	<p>1) Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов.</p> <p>2) Закреплять умение составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.</p> <p>3) Совершенствовать навыки практического употребления в самостоятельной речи сложноподчинённые предложения с использованием подчинительными союзами <i>потому что, если, когда</i>.</p>
Развитие связной речи	<p>1) Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок и рассказов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с распространением предложений;</li> <li>• с добавлением эпизодов;</li> <li>• с элементами рассуждений; с творческим введением но-</li> </ul>

	<p>вых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).</p> <p>2) Заучивание стихотворений, потешек.</p> <p>3) Совершенствовать навыки составления рассказов – описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).</p> <p>4) Продолжать учить составлять рассказ по серии картинок, по картине.</p> <p>5) Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий.</p>
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения	<p>1) Продолжать развивать и совершенствовать оптико – пространственные ориентировки и графо – моторные навыки.</p> <p>2) Закреплять понятия характеризующие звуки: <i>глухой, звонкий, твердый, мягкий</i>; введение нового понятия <i>ударный гласный звук</i>.</p> <p>3) Продолжать формировать навыки деления слов на слоги.</p> <p>4) Формировать операции звуко – слогового анализа и синтеза на основе наглядно – графических схем слов, предложений.</p> <p>5) Вводить изученные буквы в наглядно – графическую схему слова.</p> <p>6) Обучать чтению слогов, слов аналитико – синтетическим способом.</p> <p>7) Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления их или добавления буквы.</p> <p>8) Учить определять количество слов в предложении, их последовательность.</p> <p>9) Учить выкладывать из букв и читать небольшие предложения; формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.</p>
<i>Июнь</i>	Повторение пройденного материала и закрепление приобретенных речевых навыков в играх, во время совместной деятельности.

### Педагогические ориентиры (предполагаемые результаты)

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам. Кроме этого у детей должны быть достаточно развиты предпосылочные условия определяющие их готовность к школе.

Дети должны:

- свободно составлять рассказы и пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения;
- понимать и использовать в речи простые и сложные предлоги;
- понимать и использовать в речи все лексико – грамматические категории слов;

- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко – слоговым оформлением речи;
- иметь навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- пользоваться графо – моторными навыками;
- владеть элементарными навыками письма и чтения.

### Описание дидактических материалов, игрового оборудования

Направления деятельности	Дидактические материалы, игровое оборудование
<i>Коррекция фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания</i>	<p><u>Игры:</u>  “Волшебник”, “Волшебные картинки”, “Вопрос – ответ”, “Вставь пропущенное слово”, “Дополни предложение”, “Ждём гостей”, “Живое – неживое”, “Закончи предложение”, “Запомни схему”, “Исправь ошибку”, “Кто кого обгонит”, “Ласково – неласково”, “Летит – плавает – ползает”, “Назови лишнее слово”, “Назови нужное слово”, “Назови похожее слово”, “Найди слова – неприятели”, “Опиши предмет”, “Подскажи словечко”, “Полезные животные”, “Помоги Незнайке”, “Продолжи словесный ряд”, “Рассеянный ученик”, “Скажи наоборот”, “Скажи одним предложением”, “Слова-близнецы”, “Слова – родственники”, “Чудесный мешочек”, “Что общего?”, “Чудо – дерево”.</p> <p>Сюжетные картинки с изображением природных явлений, растительного и животного мира и предметные картинки к ним, карточки с изображением геометрических фигур и их частей; предметные картинки (по различным тематическим группам); серии последовательных картинок со скрытым сюжетом, незавершённым действием; картинки – “нелепицы”; карточки – загадки.</p> <p>Материал для работы по формированию звукового анализа: кружочки или квадратики красные (гласные), синие (твёрдые согласные), зелёные (мягкие согласные)</p> <p>Графические схемы слогов, слов, предложений</p>
<i>Обучение грамоте</i>	<p><u>Игры:</u>  “В гостя у бабушки Азбуки”, “Добавишь букву, изменишь слово”, “Кто больше составит слов”, “Куда спешат звери?”, “Слово рассыпалось”, “Слоговой аукцион”, “Угадай-ка”, “Учитель – ученик”, “Шифровальщики”.</p> <p>Трафареты букв, карточки с изображением букв с недостающими элементами, букв, неправильно расположенных в пространстве; печатные буквы, кубики с буквами, азбука букв и слогов; буквенные ребусы</p>
<i>Коррекция нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голо-</i>	Снежинки из папиросной бумаги, кусочки ваты на ниточке, свеча, мыльные пузыри, дудочка, губная гармошка, флюгер, бумажные кораблики, стакан с водой и трубочка, бумажные бабочки на цветке, воротики и лёгкий пласт-

<i>совой функций</i>	<p>массовый шарик, игрушки на развитие дыхания, зеркала (большое настенное и индивидуальные)</p> <p><u>Игры:</u>  “Бабочка летит”, “Больной пальчик”, “В лесу”, “Вопрос-ответ”, “Высоко – низко”, “Забей мяч в ворота”, “Задувай свечу”, “Немое кино”, “Ступеньки”, “Тихо – громко”, “Укладываем куклу спать”, “Часы”.</p>
----------------------	--

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие максимальное развитие ребенка:

- личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;
- предоставления каждому ребенку возможности выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности;
- создание среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребенка;
- сбалансированности репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- создание условий, обеспечивающих охрану жизни, сохранение и укрепление здоровья воспитанников, формирование их здорового образа жизни.

#### 2. Кадровые условия реализации Программы

Важнейшим условием высокой результативности воспитательно-образовательного процесса является кадровое обеспечение.

Общее количество работников в ДООУ – 41 человек из них:

- воспитатель - 15
- педагог-психолог – 1 (0,5)
- учитель-логопед – 2 (1,25)
- музыкальный руководитель – 1 (1,5)
- младший воспитатель – 10
- повар – 2
- кухонный работник - 1 (1,5)
- машинист по стирке белья -1 (1,25)
- сторож -3
- уборщица служебных помещений -1
- дворник -1
- инженер ЭВТ -1 (0,5)



грузчик -1 (0,5)

рабочий -1 (0,5)

Обеспеченность педагогическими кадрами – 100%, вакансий нет.

Средний возраст работников – 43 года

#### **Квалификация педагогов:**

Годы	Всего	Высшая	Первая	Вторая	Соот-е	Без категории
2013-2014	18 (100%)	1 (5,5%)	4 (22,2%)	4 (22,2%)	3 (16,6%)	6 (33,3%)
2014-2015	17 (100%)	2 (11,7%)	4 (23,5%)	4 (23,5%)	5 (29,5%)	2 (11,7%)

#### **Образовательный уровень педагогов:**

Годы	Высшее	Средне - специальное	Среднее	Заочное обучение в ВУЗе
2013-2014 (18 педагогов)	9 (50%)	8 (44,4%)	1 (5,5%)	2 (12,5%)
2014-2015 (17 педагогов)	9 (53%)	8 (47%)	-	3 (20%)

#### **Трудовой стаж педагогов.**

Годы	Всего	До 5 лет	5 – 10 лет	10 – 20 лет	Более 20 лет
2013-2014	18 (100%)	5 (27,7%)	2 (11%)	3 (16,6%)	8 (44,4%)
2014-2015	17 (100%)	4 (23,5%)	2 (11,7%)	3 (17,6%)	8 (47%)

3 педагога получают образование в высших учебных заведениях, 5 педагогов обучаются на курсах переподготовки по программе «Дошкольное образование».

За 2014-2015 уч.год обучились на курсах повышения квалификации – 8 педагогов

### **3. Материально-техническое обеспечение программы.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ, учет национально-

культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

#### 4. Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда ДОУ</b>		
Музыкально-спортивный зал	<p>Непосредственно образовательная деятельность</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Досуговые мероприятия</p> <p>Праздники</p> <p>Театрализованные представления</p> <p>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p>	<p>Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка</p> <p>Пианино</p> <p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Различные виды театра, ширмы</p> <p>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</p> <p>Модули</p> <p>Тренажеры</p> <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование</p> <p>Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</p>
Медицинский кабинет	<p>Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</p> <p>Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</p>	<p>Изолятор</p> <p>Процедурный кабинет</p> <p>Медицинский кабинет</p>
Коридоры ДОУ	<p>Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</p>	<p>Стенды для родителей, визитка ДОУ.</p> <p>Стенды для сотрудников</p>
Участки	<p>Прогулки, наблюдения;</p> <p>Игровая деятельность;</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Трудовая деятельность.</p>	<p>Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</p> <p>Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</p> <p>Физкультурная площадка.</p> <p>Дорожки для ознакомления дошкольников с</p>

		правилами дорожного движения. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
Сенсорная комната	Коррекционные занятия Релаксация	Декоративный цветодинамический светильник, сухой бассейн угловой, кресло для релаксации «Капля большая», подушка напольная, комплект «Сенсорный уголок», сухой дождь, световой стол для рисования песком, пучок волокон оптических волокон, мягкий напольный мат, большая светозвуковая панель, установка для ароматерапии «Эфа», музыкальный центр с дистанционным управлением, музыкальная панель «Водопад», игрушка напольная «Осьминожка», настенное небьющееся зеркало, волшебная нить с контроллером, шар «Молния».
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями

		<p>Сезонный материал</p> <p>Паспорта растений</p> <p>Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</p> <p>Макеты</p> <p>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</p> <p>Материал для проведения элементарных опытов</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности</p> <p>Природный и бросовый материал.</p> <p>Материал по астрономии (ст, подг)</p>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p>
Микроцентр «Строительная мастерская»	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества.</p> <p>Выработка позиции творца</p>	<p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями)</p> <p>Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст)</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов (старший возраст)</p> <p>Мягкие строительно-игровые модули (млад-</p>

		<p>ший возраст)</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
Микроцентр «Игровая зона»	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</p> <p>Накопление жизненного опыта</p>	<p>Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей: («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</p> <p>Предметы- заместители</p>
Микроцентр «Уголок безопасности»	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</p> <p>Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки</p> <p>Литература о правилах дорожного движения</p>
Микроцентр «Краеведческий уголок»	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<p>Государственная и Ямальская символика</p> <p>Образцы русских и селькупских костюмов</p> <p>Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</p> <p>Предметы народно- прикладного искусства</p> <p>Предметы селькупского быта</p> <p>Детская художественной литературы</p>
Микроцентр «Книжный уголок»	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Наличие художественной литературы</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p>

		Материалы о художниках - иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно - прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст)

	ности	Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
--	-------	--

### 5.Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

<b>Программы, парциальные программы</b>	<p>От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 368с.</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2012г. – 144с.</p> <p>Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа». – М.: «Карапуз-дидактика», 2005. – 192с.</p> <p>Костина Э.П. Камерон: программа муз. образования детей раннего и дошкольного возраста. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006, - 223с.</p> <p>Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод.пособие. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003. – 368.:ил. – («РОСИНКА»)</p> <p>Физическая культура в семье, ДОУ и начальной школе: Программа и методические рекомендации. – М.: Школьная Пресса, 2005. – 64с.</p> <p>Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) – Изд.3, перераб. и доп. – СПб., 2014.</p>
---	---



	<p>Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007. – 560с.</p> <p>Машталь О. Программа развития способностей ребенка. 200 заданий, упражнений и игр. – СПб.: Наука и техника, 2007. – 256с.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<p>Картушина М.Ю. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с. (Модули программы ДОУ)</p> <p>Шукшина С.Е. Я и мое тело: Пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 48с.</p> <p>Глушкова Г.В., Голубева Л.Г., Прилепина И.А. Физическое воспитание в семье и ДОУ: Методические рекомендации, домашние задания. – М.: Школьная Пресса, 2005 – 96с.</p> <p>Соловьева Н.И., Чаленко И.А. Конспекты занятий, физические упражнения, подвижные игры. – М. - Школьная Пресса, 2007. – 96с.</p> <p>Вареник Е.Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 128с.</p> <p>Рунова М.А. Дефференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры. – 2-е изд. – М.б просвещение, 2006. - 141с.</p> <p>Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 112с.</p> <p>Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с.</p> <p>Программа «Росинка» модуль «Расту здоровым» авт. В.И. Зимонина, 2006</p> <p>Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. - М.: Academia, 2001.</p> <p>Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. - М.: Мозаика-синтез, 2000.</p> <p>Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. - М.: Мозаика-синтез, 2006</p>

Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. - М.: Мозаика-синтез, 1999.

Физическая культура - дошкольникам / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос, 2004.

Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос, 2005.

Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос, 2005.

Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос, 2005.

Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос, 2005.

Физкультура - это радость / Л.Н. Сивачева. - СПб.: Детство-пресс, 2001.

С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. - М.: ТЦ «Сфера», 2009.

Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. - М.: Крепторий, 2004.

Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. - М.: Владос, 2003.

Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. - М.: Владос, 1999.

Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. - М.: Просвещение, 2003.

Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. - М.: Владос, 2002.

Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. - М.: Просвещение, 2003.

Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. - М.: Мозаика-синтез, 2006.

Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В. Ветрова. - М.: Эксмо, 1995.

Уроки Мойдодыра / Г. Зайцев. - СПб.: Акцидент, 1997.

Уроки этикета / С.А. Насонкина. - СПб.: Акцидент, 1996.

Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. - М.: Олма-Пресс, 2000.

Уроки здоровья / Под ред. С.М. Чечельницкой.

Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. - М.: linka-press, 1993.

	<p>Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. - М.: Аркти, 1997.</p> <p>Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. - М.: МДО, 1999.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. - М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. - М.: Просвещение, 2002.</p> <p>Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. - М.: Линка-пресс, 2000.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Элементы программ:</p> <p>«Я - человек». - Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.</p> <p>«Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. - М.: Просвещение, 2002.</p> <p>«Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. - М., 1995.</p> <p>«Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.</p> <p>«Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. - М., 1989.</p> <p>«Наследие» / М.Ю.Новицкая - М: Линка-Пресс,2003.</p> <p>«Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. - М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. - М.: Сфера, 2008.</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? - М.: Сфера, 2008.</p> <p>Белая К.Ю., Кондрькинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). - М.: Элти-Кудиц, 2002.</p> <p>Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. - М., 2004.</p> <p>Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. - М., 1997.</p>

Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. - М., 1979.

Козлова С.А. «Я - человек». Программа социального развития ребенка. - М.: Школьная Пресса, 2003.

Кондрькинская Л.А. Дошкольникам о Москве. - М.: Ижица, 2004.

Кондрькинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2010.

Кондрькинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. - М.: ТЦ Сфера, 2005.

Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. - М.: Гном-Пресс, 1999.

Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. - 160 с.

Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная Пресса, 2010. - 48 с.

Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрькинская и др. - 5-е изд. - М.: Просвещение, 2005. - 24 с.

Соколова Е.В. Правила безопасности поведения. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 48с.

Князева О.Л. Как вести себя: пособие для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет). – М.: просвещение, 2005. – 32с.

Дмитриева В.Г. Уроки вежливости для самых умных малышей. – М.: Астрель; СПб.: Сова, 2008. – 32с.

Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2000.

Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрькинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2005.

Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова - М.: МИПКРО, 1996.

Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. - СПб.: Детство-Пресс, 2003.

Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. - СПб.: Детство-Пресс, 2004.

Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. - М.: Просвещение, 1987.

Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. - М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.

Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. - М.: Просвещение, 1987.

Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. - М., 1983.

Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. - М.: Ювента, 2001.

Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие. / С.А. Козлова. - М.: Академия, 1998.

Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. - М.: Владос, 2003.

Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие. / А.Д.Шатова. - М.: Пед. общество России, 2005.

Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. - М.: Сфера, 2005.

	<p>Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др. - М.: Ижица, 2004.</p> <p>Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. - Ленинград, 1974.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. - М: Просвещение, 1990.</p> <p>Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова - М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).</p> <p>Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В. Дыбина. -М: Сфера, 2001.</p> <p>Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. - М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В. Дыбиной. - М: Сфера, 2003.</p> <p>Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. - М: Карагуз.</p> <p>Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. - М: Карагуз, 2005.</p> <p>Серия наглядно-методических пособий «Мир в картинках». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Серия наглядно-методических пособий «Как жили наши предки». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Серия наглядно-методических пособий «Рассказы по картинкам». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Серия наглядно-методических пособий «Расскажите детям». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008</p> <p>Серия дидактических карточек для ознакомления с окружающим миром. – ООО «Маленький Гений-Пресс», 2013.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области</b></p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112с.</p> <p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.:</p>

<p><b>«Речевое развитие».</b></p>	<p>Мозаика-Синтез, 1999.  Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1985.  Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993.  Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. - М.: Просвещение, 1985.  Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. - М.: Просвещение, 1992.  Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. - М.: 1987.  Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. - М.: Просвещение, 1983.  Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1966.  Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. - Самара, 1994.  Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. - М.: Просвещение, 1991.  Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М.Виноградова, Л.М. Кларина и др. - М.: Просвещение, 1993.  Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. - М., 1997.  Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. - СПб., 1996.  Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. - 1994. - № 6.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. - М.: Сфера, 1998.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. - М., 2010.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. - М., 2010.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<p>Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 208с.  Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112с.  Горькова Л.Г., Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию</p>

дошкольников: Старшая группа. – 2-е изд. перераб. и доп. – М.: ВАКО, 2009. – 336с.

Воз и маленькая тележка чудес. Опыт и эксперименты для детей от 3 до 7 лет / авт.-сост. Зубкова Н.М. – СПб.: Речь, 2006. - 64с.

Жукова О.С. Книга заданий и упражнений по развитию интеллекта. – М.: Астрель; СПб.: Астрель-СПб, 2010. – 96с.: ил.

Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс – диагностика в детском саду. – М.: Генезис, 2008.

Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. - М., 1997.

Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. - М.: просвещение, Учебная литература, 1996.

Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. - 1996. - № 2. - С. 17.

Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. - Шадринск, 1992.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 176с.

Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. - СПб.: Акцидент, 1996.

Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 1999.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. - М.: Владос, 2008.

Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. - М., 1996.

План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. - СПб.: Акцидент, 1997.

Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на мате-



	<p>риале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. - М., 1980.</p> <p>Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. - М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М., 2009</p> <p>Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1991</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>Программа «Росинка» модуль «В мире прекрасного» авт. Л. В. Куцакова, С.И. Мерзлякова, 2006 г.</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 144с.: цв.вкл.</p> <p>Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 112с.: цв.вкл.</p> <p>Художественное моделирование и конструирование: программа, практические занятия с детьми 5-6 лет / авт. –сост. Е.М.Кузнецова. – Волгоград :Учитель, 2011. – 111с.</p> <p>Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, метод.рекомендации. Ранний возраст. – М.: Карапуз-Дидактика, 2009. – 144с.</p> <p>Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, метод.рекомендации. Младшая группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. – 144с.</p> <p>Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, метод.рекомендации. Средняя группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2009. – 144с.</p> <p>Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, метод.рекомендации. Старшая группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2009. – 208с.</p>

Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, метод. рекомендации. Подготовительная группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2008. – 208с.

Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)

Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.

Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. - СПб.: Детство-Пресс, 2003.

Лькова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.

Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)

Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество»/ Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). - М.: Владос, 2001.

Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. - М. МИПКРО, 2001.

Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. - М.: Академия, 1997

Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. - М., 2002.

Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1996.

Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя. - М.: Просвещение, 1980.

Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада. - М.: Просвещение, 1985.

Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1991.

Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. - М.: Пед.

общество России, 2002.

Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. - СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет.

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. - М., 2007.

Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. - М., 2002.

Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2006.

Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». - М., «Владос», 1999.

Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., - Испр. и доп. - М., 2002.

Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка - дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм. -метод. пособие. - М.: ВЛАДОС, 2004. - («Росинка»).

Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. - СПб.: Композитор, 1999.

Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений. - М.: «Владос», 1999.

Радьнова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. - (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Просвещение, 1981. - 240 с., нот. - (Б-ка воспитателя дет. сада).

	<p>Дзержинская И. Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) - М.: Просвещение, 1985 -160с., нот.</p> <p>Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка - дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм. -метод. пособие. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. - 368с.: ил. - («Росинка»).</p> <p>Петрова В. А. Музыка-малышам. - М.: Мозаика-Синтез, 2001.</p> <p>Петрова В. А., Мы танцуем и поем. - М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. - М.: Мозаика-синтез, 2001.</p> <p>Фольклор - музыка - театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. - М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. - 216 с.: ил. - (Воспитание и доп. образование детей)</p>
<p><b>Рабочие программы, рабочие тетради</b></p>	<p>Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Первая младшая группа / авт.-сост.Н.Н.Гладьшева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 315с.</p> <p>Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Первая младшая группа / авт.-сост. В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2012. – 115с.</p> <p>Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая младшая группа / авт.-сост.Н.Н.Гладьшева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2014. – 375с.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая младшая группа / авт.-сост. Т.В.Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 262 с.</p> <p>Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа / авт.-</p>

сост. Н.Н.Гладьшева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2014. – 391 с.

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. Н.Н.Гладьшева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2014. – 410 с.

Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь – ноябрь. Старшая группа / авт.-сост. Н.Н.Черноиванова, Н.Н. Гладьшева. – Волгоград: Учитель, 2014. – 351 с.

Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь - февраль. Старшая группа / авт.-сост. Н.Н.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2014. – 307 с.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 399 с.

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н.Гладьшева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 372 с.

Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь – ноябрь. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). – Волгоград: Учитель, 2014. – 311 с.

Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь - февраль. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). – Волгоград: Учитель, 2014. – 351 с.

Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Март - май. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). – Волгоград: Учитель,

	<p>2014. – 347с.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2014. – 415 с.</p> <p>Рабочая тетрадь «Прописи для дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Рабочая тетрадь «Уроки грамоты для дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Рабочая тетрадь «Развитие речи у дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.</p> <p>Рабочая тетрадь «Математика для дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.</p> <p>Авдеева Н.Н., Кназева О.Л., Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь «Безопасность – 1». – СПб.: «Детство-Пресс», 2013.</p> <p>Авдеева Н.Н., Кназева О.Л., Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь «Безопасность – 2». – СПб.: «Детство-Пресс», 2013.</p> <p>Авдеева Н.Н., Кназева О.Л., Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь «Безопасность – 3». – СПб.: «Детство-Пресс», 2013.</p> <p>Бортникова Е. Ф. Мои первые прописи (для детей 4-5 лет). Тетрадь. – Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2013. – 32с.</p> <p>Бортникова Е. Ф. Мои первые прописи (для детей 5-6 лет). Тетрадь. – Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2013. – 32с.</p> <p>Бортникова Е. Ф. Знакомство с окружающим миром (для детей 4-5 лет). Тетрадь. – Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2013. – 32с.</p> <p>Бортникова Е. Ф. Проверяем готовность ребенка к школе (для детей 6-7лет). Тетрадь. – Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2013. – 32с.</p> <p>Нищева Н.В. Прописи для старших дошкольников: Наглядно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2011. – 16с.</p> <p>Холодова О. Рабочая тетрадь: За три месяца до школы. – М.: Росткнига, 2009. – 80с.</p>
<p><b>Регионально-национальный компонент</b></p>	<p>Арктика – мой дом. Народы Севера Земли: Полярная энциклопедия школьника. – М.: Северные просторы, 1999.</p> <p>Богун П.Н. Национальные и народные игры ненцев Тазовского района. Учебное пособие. – Салехард, 1993.</p>

Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 168 с.

Гашилов А.И. Картинный словарь селькупского языка. Тазовский диалект. – СПб.: «Дрофа», 2004.

Конев А.Ю. Коренные народы Северо-Западной Сибири в административной системе Российской Империи (XVIII - нач. XX в.в.). – М, 1995.-С.45.

Культура народов Ямала / Борко Т.И., Галкин В.Т., Еманов А.Г., Павлов А.В. – Тюмень: Изд-во Института проблем освоения Севера СО РАН, 2002.

Мифология селькупов / Н.А. Тучкова, А.И. Кузнецова, О.А. Казакевич и др. / Научн.ред. В.В. Напольских. – Томск: Изд-во Том.ун-та, 2004.

Детские подвижные игры народов Севера. Сост. А.В.Кенеман., М., Просвещение, 1989.

Куревина О. А. Селезнева Г. Е. Путешествие в прекрасное. Пособие для дошкольников. – М, 2005.

Савкина Л.Г. Сказки народов Таймыра. – СПб.: «Дрофа». – 2007.

Сельскому учителю о народных художественных ремеслах Сибири и Дальнего Востока. / Сост. Т.Б. Митлянская. – М.: Просвещение, 1983.

Узоры северного сияния. /под ред. Лукиной Н.В. – Салехард: «Артвид», С.-Петербург: «Русская коллекция». – 2003.

Шорьгина Т.А. Беседы о русском Севере: Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2008.

В краю селькупов: Красноселькупский район: Природа. Люди. Экономика. Экология / Бакулин В.В., Зенько А.П., Козин В.В. и др. – Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. Изд-во, 2000.

Хомич Л.В., Ириков С.И., Аюпова Г.Е. Тазовские селькупы: Очерки традиционной культуры. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение». – 2002.

## **6. Финансовые условия реализации Программы**

Дошкольное учреждение финансируется за счет бюджета муниципального образования Красноселькупский район, окружного бюджета и средств родителей воспитанников. Расходование денежных средств идет поквартально. МДОУ заключает самостоятельно договоры на приобретения с торговыми фирмами и ЧП. Организация питания осуществляется путем заключения договоров с организациями: ТТЗП.

В целях улучшения материально-технического оснащения учебно-воспитательного процесса в достаточном количестве приобретен мягкий инвентарь, посуда, мебель, спортивное оборудование для групповых помещений и спортивного зала, согласно заявкам, годовому бюджету. Для создания необходимых условий пребывания детей в МДОУ исполнен косметический ремонт стен, полов, крылец, установлено современное технологическое оборудование для пищеблока (пароконвектомат), постоянно обновляется детская мебель, интерьер групп, благоустроена территория детского сада, детские игровые комплексы. Дополнительно установлены малые архитектурные формы на участке подготовительной группы.

Методический кабинет МДОУ обновляется новинками литературы и методическими пособиями по программе «От рождения до школы».

### **Мероприятия, проведенные в 2014-2015 учебном году, с целью укрепления материально-технической базы ДОУ**

<b>Проведенные виды работ</b>	<b>Сумма</b>
Приобретение: спортивное оборудование	33 000,00
Приобретение: развивающие игры и игрушки	82 800,00
Приобретение: канцелярские товары	49 200,00
Приобретение: рабочие тетради	66 000,00
Приобретение: мобильный класс для занятий	400 000,00
Приобретение: сенсорный стол для занятий	365 000,00
Приобретение: электронная цифровая библиотека	10 000,00
Приобретение: наглядно-демонстрационные пособия	3 000,00
Приобретение: развивающие конструкторы LEGO	148 000,00
Приобретение: телевизоры ЖК	60 000,00

## **7. Планирование образовательной деятельности**

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

В структуре планирования выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования.



Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 1,5 до 2 лет - не более 10 минут
- для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут,
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности МДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей.

*Парциальные программы* являются дополнением к Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

### 7.1. Количество занятий в неделю

Базовая образовательная область	Группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Средняя группа №2	Старшая группа	Подготовительная группа
Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Речевое развитие.		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений			1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Чтение художественной литературы		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие. Рисование		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие. Лепка		1 раз в неделю	0,5 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	0,5 раз в неделю
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность				1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3 раза в неделю						
Художественно-эстетическое развитие. Аппликация			0,5 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	0,5 раз в неделю

Физическое развитие.	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Музыкальное	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Игры-занятия со строительным материалом	1 раз в неделю						
Игры-занятия с дидактическим материалом	2 раза в неделю						
<b>ИТОГО в неделю:</b>	10	10	11	13	13	15	15
<i>по СанПиН (в неделю)</i>	10	10	11	13	13	15	17

#### Количество занятий в год

Базовая образовательная область	Группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Средняя группа №2	Старшая группа	Подготовительная группа
Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.		36	36	36	36	36	72
Речевое развитие.		36	36	36	36	36	36
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений			36	36	36	36	72
Чтение художественной литературы		36	36	36	36	72	36
Художественно-эстетическое развитие. Рисование		36	36	36	36	72	72

Художественно-эстетическое развитие. Лепка		36	18	36	36	36	18
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность				36	36	36	36
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	108						
Художественно-эстетическое развитие. Аппликация			18	36	36	36	18
Физическое развитие.	72	108	108	108	108	108	108
Музыкальное	72	72	72	72	72	72	72
Игры-занятия со строительным материалом	36						
Игры-занятия с дидактическим материалом	72						
<b>ИТОГО в год:</b>	360	360	396	468	468	540	540

Базовая инвариантная часть	Группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Средняя группа №2	Старшая группа	Подготовительная группа
Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.						2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого по программе						72	72

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневное	ежедневное	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства			ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

**7.2. Расписание непосредственной образовательной деятельности (1,5-3 года)**

Группы		Группа раннего возраста	Первая младшая
П	1.	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи 9.00	Физкультура 9.00
	П п/д	Физкультура 15.40	Худ. творчество (рисование) 15.40
В	1.	Музыка 9.20	Музыка 9.00
	П п/д	Сенсорное развитие 15.40	Чтение худ. литературы 15.40
С	1.	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи 9.00	Познание (формирование целостной картины мира) 9.00
	П п/д	Конструирование 15.40	Физкультура 15.40
Ч	1.	Физкультура 9.00	Физкультура 9.00
	П п/д	Сенсорное развитие 15.40	Худ. творчество (лепка) 15.40
П	1.	Музыка 9.20	Музыка 9.00
	П п/д	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи 15.40	Коммуникация 15.40

## Расписание непосредственной образовательной деятельности (3-7 лет)

группы	вторая младшая	средняя	средняя №2	старшая	подготовительная
П 1. 2. 3.	Музыка 9.00 Познание (ФЦКМ) 9.30	Музыка 9.00 Познание (ФЦКМ) 9.30	Познание (ФЦКМ) 9.00 Музыка 9.30	Познание (ФЦКМ) 9.00 Коммуникация 9.35 Физкультура 10.10	Физкультура 9.00 Познание (ФЦКМ) 9.40 Чтение худ. литературы 10.20
П п/д	Худ. творчество(рисование) 15.40	Худ. творчество(рисование) 15.40	Худ. творчество(рисование) 15.40	Нац.-региональный компонент	Кружок «Английский язык»
В 1. 2. 3.	Физкультура 9.00 Познание (ФЭМП) 9.30	Физкультура 9.00 Познание (ФЭМП) 9.30	Физкультура 9.00 Познание (ФЭМП) 9.30	Познание (ФЭМП.) 9.00 Физкультура 9.35 Художественное творчество (конструирование) 10.10	Познание (ФЭМП) 9.00 Познание (Позн.иссл.деят.) 9.40 Музыка 10.20
П п/д	Физкультура 15.40	Игровая деятельность	Игровая деятельность	Игровая деятельность	Нац.-региональный компонент
С 1. 2. 3.	Коммуникация 9.00	Музыка 9.00 Коммуникация 9.30	Коммуникация 9.00 Музыка 9.30	Познание (Позн.иссл.деят.) 9.00 Худ. творчество (рисование) 9.35 Музыка 10.10	Физкультура 9.00 Худ. творчество(рисование) 9.40 Познание (ФЦКМ)10.20
П п/д	Музыка 15.40	Худ. творчество (лепка) 15.40	Худ. творчество (лепка) 15.40	Игровая деятельность	Нац.-региональный компонент
Ч 1. 2. 3.	Чтение худ. литературы 9.00	Физкультура 9.00 Познание (Позн.иссл.деят.) 9.30	Физкультура 9.00 Познание (Позн.иссл.деят.) 9.30	Чтение худ. литературы 9.00 Худ. творчество (лепка/аппликация) 09.35 Физкультура на улице 10.10	Музыка 9.00 Познание (ФЭМП) 9.40 Худ. творчество (лепка/аппликация) 10.20
П п/д	Физкультура 15.40	Худ. творчество (аппликация) 15.40	Худ. творчество (аппликация) 15.40	Нац.-региональный компонент	Кружок «Английский язык»
П 1. 2. 3.	Худ. творчество (рисование) 9.00 Физкультура на улице 10.00	Чтение худ. литературы 9.00 Физкультура на улице 10.00	Чтение худ. литературы 9.00 Физкультура на улице 10.00	Чтение худ. литературы 9.00 Худ. творчество (рисование) 09.35 Музыка 10.10	Коммуникация 9.00 Худ. творчество (рисование) 09.40 Физкультура на улице 11.00
П п/д	Конструирование/аппликация 15.40	Досуги, развлечения, праздники	Досуги, развлечения, праздники	Досуги, развлечения, праздники	Досуги, развлечения, праздники

### 7.3. Модель воспитательно-образовательного процесса

Название темы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	
«Тематические недели»	День Знаний. Наш любимый детский сад	Неделя доброты. День пожилого человека	Транспорт	
	Дорожная азбука	Всемирный день животных (Ребятам о зверятах)	Поздняя осень	
	Овощи и фрукты	Неделя сияния России (Дни Духовности)	Неделя мультфильмов	
	День воспитателя. Кем быть?	Осень разноцветная	Посуда. Продукты питания	Ты одна у меня на свете – день Матери
«Реализация проектов, акций»	«Безопасная дорога»	«Моя семья»	«Жалобная книга природы»	
«Сезонные явления в природе»	Портрет месяца. Месяцеслов: сентябрь-рябинник, хмурень, листопадник	Портрет месяца. Месяцеслов: октябрь - листобой, мокрохвост, свадебник	Портрет месяца. Месяцеслов: ноябрь-подзимник, грудень	
«Общественные праздники»	День знаний День здоровья Осенняя ярмарка	Международный день музыки Осенины	День народного единства День матери	
«Традиции»	Экскурсия в школу		Фотовыставка: «Папа, мама и я – дружная семья»	



<b>Название темы</b>	<b>Декабрь</b>	<b>Январь</b>	<b>Февраль</b>
<b>«Тематические недели» Месячник оборонно-массовой и спортивной работы</b>	Зима. Зимующие птицы. Хвойные деревья.		Дом. Мебель
	Дикие и животные. Животные Севера и их детеныши	«Неделя вежливости» - Всемирный день «Спасибо»	Моя любимая игрушка
	Одежда	Зимние забавы. Зимние виды спорта	Для чего нужны инструменты
	В гости к новогодней елке – Новый год	Творчество К.И. Чуковского	Неделя мужества. Мужские профессии
<b>«Реализация проектов, акций»</b>	«Лучшая новогодняя игрушка»		«Защитники Отечества»
<b>«Сезонные явления в природе»</b>	Портрет месяца. Месяцелов: декабрь – грудень, бессолнечный, месяц с оточками	Портрет месяца. Месяцелов: месяц январь - зимы государь, лютедь, лютовень, сичень.	Портрет месяца. Месяцелов: февраль - снеговой.
<b>«Общественные праздники»</b>	Новый год Святки	Рождество Христово, Крещение	День Защитников Отечества. «Встреча зимы с весной»
<b>«Традиции»</b>	«Мастерская Деда Мороза»	«Зимние уличные забавы»	Выставка детского творчества «Защитники нашего отечества», Экскурсия к памятнику

<b>Название темы</b>	<b>Март</b>	<b>Апрель</b>	<b>Май</b>
«Тематические недели»	Масленичная неделя. Все обо всем.	Неделя Здоровья	Неделя труда. Животные жарких стран.
	Весенний перезвон – Международный женский день. Женские профессии	Неделя космоса	О подвигах. О славе.
	Весна пришла	Русские обычаи, традиции, народные праздники.	Перелетные птицы
	Дом, семья	Край, в котором я живу.	Скоро лето! До свидания детский сад! Здравствуй школа! (подг. гр.)
	Неделя книги		Нам на улице нестрашно
«Реализация проектов, акций»	«Про витамины и питание»		«Страна Айболития»
«Сезонные явления в природе»	Портрет месяца. Месяцелов: март - утро весны, утро года, солнечник	Портрет месяца. Месяцелов: апрель - ледолом, снегогон	Портрет месяца. Месяцелов: май - цветень, травень, песенник.
«Общественные праздники»	Праздник «8 Марта» День птиц Масленица	День Космонавтики, День Земли Пасха	День победы Выпускной бал
«Традиции»	Выставка «Наши мамы»	Интегрированное занятие «Полёт в космос»	Фотовыставка «Наши отцы и деды»

## 8. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих **правил**.

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

### Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

### Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Группа ясли, I младшая	Группа II млад- шая	Группа средняя	Группа старшая	Группа подготови- тельная
Приём, осмотр, самостоятельные игры, дежурство, индивидуальная групповая работа с детьми	7.00-7.55 (55 мин)	7.00-8.00 (1 ч.)	7.00-8.00 (1ч.)	7.00-8.05 (1ч.05мин.)	7.00-8.10 (1ч.10мин.)
Гимнастика Длительность (мин)	7.55-8.00 5 мин.	8.00-8.05 5 мин	8.00-8.09 9 мин	8.05-8.17 12 мин	8.10-8.23 13 мин.
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.00- 8.40 (40мин.)	8.05- 8.40 (35мин)	8.09– 8.53 (44мин)	8.17- 8.55 (38мин.)	8.23-8.50 (27мин.)
Культурно- гигиенические навыки, игры	8.40-9.00 (20мин)	8.40-9.00 (20мин)	8.53-9.00 (7мин)	8.55-9.00 (5 мин)	8.50-9.00 (10 мин)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b> Согласно расписания	Согласно расписания начало в 9.00-9.10 (10мин)	Согласно расписания начало в 9.00-9.15 (15мин)	Согласно расписания начало в 9.00-9.50 (50мин с уче- том перерыва между заня- тиями - 10мин)	Согласно расписания начало в 9.00-10.05 (1ч. 05мин с учетом пере- рыва между занятиями - 15мин)	Согласно расписания начало в 9.00-10.10 (1ч.10м с учетом пе- рерыва между за- нятиями- 10мин)
2 завтрак	9.50-10.00 (10 мин)	9.55-10.05 (10мин)	10.00-10.05 (5 мин)	10.05-10.10 (5 мин)	10.10-10.15 (5 мин)
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми	9.10-9.50 (40м)	9.15-9.55 (40м)	9.50-10.05 (15м)	10.10-10.35 (25м)	10.15-10.35 (20м)
Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.00-11.30 (1ч.30м)	10.05-11.40 (1ч.35)	10.05-12.05 (2 ч)	10.35-12.15 (1ч.40м)	10.35-12.15 (1ч.40м)
Подготовка к обеду Обед	11.30-12.00 (30 мин.)	11.40-12.00 (20 мин.)	12.05-12.25 (20мин)	12.15-12.35 (20 мин)	12.15- 12.35 (20 мин)

Подготовка ко сну. Сон	12.00-15.00 (3 часа)	12.00-15.00 (3часа)	12.25-15.00 (2 часа 35 мин)	12.35-15.00 (2 часа 25 мин)	12.35-15.00 (2 часа 25 мин)
Подъем. Культурно- гигиенические навыки. Закаливание.	15.00-15.30 (30м)	15.00-15.30 (30м)	15.00- 15.25 (25м)	15.00-15.25 (25м)	15.00-15.25 (25м)
Полдник	15.30-15.40 (10мин)	15.30-15.40 (10мин)	15.25-15.35 (10мин)	15.25-15.35 (10мин)	15.25-15.35 (10мин)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b> Согласно расписания	15.40-15.50 (10м)	15.40-15.55 (15м)	15.35-15.55 (20м)	15.35-16.00 (25м)	15.35-16.05 (30м)
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятель- ная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми	15.50-16.40 (50м)	15.55- 16.40 (45м)	15.55-16.45 (50м)	16.00-16.45 (45м)	16.05-16.50 (45м)
Подготовка к ужину. Ужин	16.40-17.00 (20мин)	16.40-17.00 (20мин)	16.45-17.00 (15мин)	16.45-17.00 (15мин)	16.50-17.00 (10 мин)
Совместная деятельность воспитателя с детьми. Прогулка. Уход детей домой.	17.00-19.00 (2ч)	17.00-19.00 (2ч)	17.00-19.00 (2ч)	17.00-19.00 (2ч)	17.00-19.00 (2ч)
Итого общ. объем нагрузки по группам в день -77,6%	<b>9ч. /75%</b> <b>+сон 3 часа</b>	<b>9ч. /75%</b> <b>+сон 3 ча- са</b>	<b>9.25м./78,4%</b> <b>+сон 2ч.35 мин</b>	<b>9ч.35м./79,8</b> <b>%</b> <b>+сон</b> <b>2ч.25мин</b>	<b>9ч.35мин/7</b> <b>9,8%</b> <b>+сон 2ч25</b> <b>мин</b>
<b>Итого</b>	<b>12 часов</b>	<b>12 часов</b>	<b>12 часов</b>	<b>12 часов</b>	<b>12 часов</b>

### Режим дня (теплый период)

Режимные моменты	Группа детей от 1,6 до 3 лет	Группа детей от 3 до 4 лет	Группа детей от 4 до 5 лет	Группа детей от 5 до 6 лет	Группа детей от 6 до 7 лет
Приём, осмотр, самостоятельные игры, дежурство, индивидуальная групповая работа с детьми	7.00-7.55 (55 мин)	7.00-8.00 (1 ч.)	7.00-8.00 (1ч.)	7.00-8.05 (1ч.05мин.)	7.00-8.10 (1ч.10мин.)
Гимнастика Длительность (мин)	7.55-8.00 5 мин.	8.00-8.05 5 мин	8.00-8.09 9 мин	8.05-8.17 12 мин	8.10-8.23 13 мин.
Подготовка к завтраку Завтрак	8.00- 8.40 (40мин.)	8.05- 8.40 (35мин)	8.09– 8.53 (44мин)	8.17- 8.55 (38мин.)	8.23-8.50 (27мин.)
Культурно- гигиенические навыки, игры	8.40-9.00 (20мин)	8.40-9.00 (20мин)	8.53-9.00 (7мин)	8.55-9.00 (5 мин)	8.50-9.00 (10 мин)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b> Согласно расписания	9.00-9.10 (10мин) Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла	9.00-9.15 (15мин) Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла	9.00-9.20 (20мин) Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла	9.00-9.25 (25мин) Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла	9.00-9.30 (30м) Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми	9.10-9.50 (40м)	9.15-9.55 (30м)	9.20-10.00 (40м)	9.25-10.05 (40м)	9.30-10.10 (40м)
2 завтрак	9.50-10.00 (10 мин)	9.55-10.05 (10мин)	10.00-10.05 (5 мин)	10.05-10.10 (5 мин)	10.10-10.15 (5 мин)
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми	9.10-9.50 (40м)	9.15-9.55 (40м)	9.50-10.05 (15м)	10.10-10.35 (25м)	10.15-10.35 (20м)

Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.00-11.30 (1ч.30м)	10.05-11.40 (1ч.35)	10.05-12.05 (2 ч)	10.35-12.15 (1ч.40м)	10.35-12.15 (1ч.40м)
Подготовка к обеду Обед	11.30-12.00 (30 мин.)	11.40-12.00 (20 мин.)	12.05-12.25 (20мин)	12.15-12.35 (20 мин)	12.15- 12.35 (20 мин)
Подготовка ко сну. Сон	12.00-15.00 (3 часа)	12.00-15.00 (3часа)	12.25-15.00 (2 часа 35 мин)	12.35-15.00 (2 часа 25 мин)	12.35-15.00 (2 часа 25 мин)
Подъем. Культурно- гигиенические навыки. Закаливание.	15.00-15.30 (30м)	15.00-15.30 (30м)	15.00- 15.25 (25м)	15.00-15.25 (25м)	15.00-15.25 (25м)
Полдник	15.30-15.40 (10мин)	15.30-15.40 (10мин)	15.25-15.35 (10мин)	15.25-15.35 (10мин)	15.25-15.35 (10мин)
Подготовка к прогулке, игры, наблюдения, занятия, развлечения с детьми на прогулке, возвращение с прогулки	15.40-16.40 (1 ч.)	15.40-16.40 (1 ч.)	15.35-16.45 (1ч.10м)	15.35-16.45 (1ч.10м)	15.35-16.50 (1ч.15м)
Подготовка к ужину. Ужин	16.40-17.00 (20мин)	16.40-17.00 (20мин)	16.45-17.00 (15мин)	16.45-17.00 (15мин)	16.50-17.00 (10 мин)
Совместная деятельность воспитателя с детьми. Прогулка. Уход детей домой.	17.00-19.00 (2ч)	17.00-19.00 (2ч)	17.00-19.00 (2ч)	17.00-19.00 (2ч)	17.00-19.00 (2ч)
Итого общ. объем нагрузки по группам в день -77,6%	<b>9ч. /75% +сон 3 часа</b>	<b>9ч. /75% +сон 3 часа</b>	<b>9.25м./78,4% +сон 2ч.35 мин</b>	<b>9ч.35м./79,8 % +сон 2ч.25мин</b>	<b>9ч.35мин/ 79,8% +сон 2ч25 мин</b>
Итого	<b>12 часов</b>	<b>12 часов</b>	<b>12 часов</b>	<b>12 часов</b>	<b>12 часов</b>

## **9. Перспективы работы по совершенствованию образовательной деятельности и обновлению инфраструктуры МДОУ ДС «Березка»**

Для успешной деятельности в условиях модернизации образования МДОУ планирует реализовывать следующие направления развития:

- Сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение физической и психической безопасности, создание комфортных условий жизнедеятельности для развития физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- Создание обогащенной предметно-пространственной среды, способствующей развитию социальных и психологических качеств личности дошкольника в различных видах деятельности, совершенствование профессионального мастерства педагогов в новых образовательных условиях;
- Повышение уровня профессиональных знаний и умений молодых педагогов;
- Совершенствование материально-технической базы учреждения;
- Совершенствование системы эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
- Внедрение Основной образовательной программы МДОУ;
- Внедрение современных форм работы по оказанию консультативной помощи родителям детей дошкольного возраста;
- Распространение педагогического опыта работы в СМИ;
- Создание условий для внедрения дополнительных образовательных услуг (в том числе и платных).

## **Глоссарий по Программе**

**Адаптированная образовательная программа** - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

**Амплификация** - обогащение детского развития.

**Вариативная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования** - это часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательного процесса дополнительно к инвариантной, и отражающая: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

**Вариативность среды** - наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный вы-



бор детей; периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Возрастная адекватность дошкольного образования** - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

**Воспитанники** - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. **Доступность среды** - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Дошкольное детство** - гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность.

**Дошкольная образовательная организация** - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

**Двигательная форма активности ребенка** - овладение основными движениями.

**Игровая деятельность** - сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры.

**Изобразительная форма активности ребенка** - рисование, лепка, аппликация.

**Индивидуализация образования** - поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональная коррекция особенностей его развития.

**Индивидуализация дошкольного образования** - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

**Инновационная деятельность** ориентирована на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения системы образования и осуществляется в форме реализации инновационных проектов и программ организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и иными действующими в сфере образования организациями, а также их объединениями.

**Качество образования** - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество

образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

**Коммуникативная деятельность** - общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

**Коррекционная работа и/или инклюзивное образование** - обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Материально-техническое обеспечение программы** - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

**Механизмы развития ребенка** - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

**Музыкальная форма активности ребенка** - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.

**Образование** - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Образовательные области дошкольного образования:** социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

**Образовательные программы** – программы, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ. Сюда входят программы дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования – документы государственного образца, характеризующие содержания образования и направленные на достижение определенных государством образовательных уровней.

**Образовательные программы дошкольного образования** разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

**Образовательные программы дошкольного образования** направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и

индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Образовательная деятельность** - деятельность по реализации образовательных программ.

**Образовательная среда** - совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

**Образовательная среда** - совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

**Образовательная среда для ребенка дошкольного возраста** - предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

**Обучение** - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

**Обучающийся** - физическое лицо, осваивающее образовательную программу.

**Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья** - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

**Основные характеристики дошкольного образования** - объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

**Педагогическая диагностика** - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

**Педагогический работник** - физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,

становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Познавательно-исследовательская деятельность** - исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними.

**Полифункциональность** материалов - разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования** - это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования.

**Примерная основная образовательная программа** - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

**Присмотр и уход за детьми** - комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня.

**Психологическая диагностика развития детей** - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

**Психолого-педагогическая, медицинская и социальная помощь** включает в себя: психолого-педагогическое консультирование обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников; коррекционно-развивающие и компенсирующие занятия с обучающимися, логопедическую помощь обучающимся; комплекс реабилитационных и других медицинских мероприятий.

**Развивающая образовательная среда** - система условий социализации и индивидуализации детей.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Самоценность детства** - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Специальные условия образования** - специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено.

**Средства обучения и воспитания** - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

**Трансформируемость пространства** - изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Уровень образования** - завершённый цикл образования, характеризующийся определенной единой совокупностью требований.

**Федеральный государственный образовательный стандарт** - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

**Федеральные государственные требования** - обязательные требования к минимуму содержания, структуре дополнительных предпрофессиональных программ, условиям их реализации и срокам обучения по этим программам, утверждаемые в соответствии с настоящим Федеральным законом уполномоченными федеральными органами исполнительной власти.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Целевые ориентиры дошкольного образования** представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

**Экспериментальная деятельность** направлена на разработку, апробацию и внедрение новых образовательных технологий, образовательных ресурсов и осуществляется в форме экспериментов, порядок и условия проведения которых определяются Правительством Российской Федерации.

Введение.....	3
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	4
1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Нормативно- правовая база общеобразовательной программы ДООУ.....	4
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	8
1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	8
1.5. Особенности организации образовательного процесса.....	21
2. Планируемые результаты усвоения программы.....	24
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	26
2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	26
2.1. Образовательная область «Физическое развитие».....	26
2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	35
2.2.1. Игровая деятельность.....	36
2.2.2. Патриотическое воспитание.....	41
2.2.3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.....	44
2.2.4. Развитие трудовой деятельности.....	45
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	57
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	66
2.4.1. Развитие элементарных математических представлений.....	70
2.4.2. Детское экспериментирование.....	71
2.4.3. Ребенок и мир природы.....	72
2.4.4. Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром.....	75
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	82
2.5.1. Художественно-изобразительная деятельность.....	84
2.5.2. Детское конструирование.....	86
2.5.3. Музыкальное развитие.....	87
3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	94
3.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.....	94
3.2. Технологии исследовательской деятельности.....	96
3.3. Информационно - коммуникативные технологии.....	99
3.4. Национально-региональный компонент.....	100
3.4.1. Тематический план непосредственной образовательной деятельности по разделу: «Ознакомление с природой Ямала».....	100
3.4.2. Тематический план непосредственной образовательной деятельности по разделу: «Ознакомление с народно-прикладным искусством».....	104
3.4.3. Тематический план непосредственной образовательной деятельности по разделу: «Знакомство с культурой и бытом коренных жителей».....	106
4. Коррекционная работа.....	108
4.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	108
4.1.1. Система работы педагога-психолога.....	111
4.1.2. Система работы учителя – логопеда с детьми с тяжелыми нарушениями речи.....	114
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	136
1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие максимальное развитие ребенка.....	136
2. Кадровые условия реализации Программы.....	136

3. Материально-техническое обеспечение Программы.....	138
4. Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДООУ.....	140
5. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.....	145
6. Финансовые условия реализации Программы.....	161
7. Планирование образовательного процесса.....	161
8. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	172
9. Перспективы работы по совершенствованию образовательной деятельности и инфраструктуры ДООУ.....	177
Глоссарий.....	177



